



патриотизм



дружба



Сценарий занятия

# Всемирный фестиваль молодежи

10-11 классы



любовь к Родине

с авторскими материалами



26 февраля 2024 г.

**ВНЕУРОЧНОЕ ЗАНЯТИЕ**  
для обучающихся 10 – 11 классов по теме  
**«ВСЕМИРНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ МОЛОДЕЖИ»**

**Цель занятия:** расширение знаний обучающихся о международном молодежном движении, знакомство с историей Всемирных фестивалей молодёжи, понимание значения предстоящего Всемирного фестиваля молодежи как возможности установления диалога между молодыми людьми разных стран для созидания мирного будущего, взаимного обогащения культурами и традициями разных народов, воспитание гражданственности и патриотизма.

**Формирующиеся ценности:** патриотизм, дружба, любовь к Родине.

**Основные смыслы:** В целях развития международного молодежного сотрудничества на территории федерального образовательного центра «Сириус» в Сочи в марте 2024 г. состоится масштабное событие – Всемирный фестиваль молодежи.

Всемирный фестиваль молодёжи – это не только возможность показать всему миру успехи и достижения России, уникальность и многообразие нашей страны, но и открытая площадка для обмена мнениями, установления контактов и объединения усилий для построения справедливого многополярного мира.

**Продолжительность занятия:** 30 минут

**Рекомендуемая форма занятия:** эвристическая беседа. Занятие предполагает использование видеофрагментов и включает интерактивные задания.

**Комплект материалов:**

- сценарий,
- методические рекомендации,
- видеофрагмент,
- интерактивное задание.

## СЦЕНАРИЙ ЗАНЯТИЯ

### Часть 1. Мотивационная

**Учитель.** Буквально через несколько дней состоится одно из самых ярких и масштабных мировых событий - Всемирный фестиваль молодежи. И пройдет он в России, на черноморском побережье в г. Сочи под девизом «Начнем будущее вместе!».

Старт международному молодежному движению был дан в 1947 году. Как вы думаете, почему первый Всемирный фестиваль молодежи решено было провести именно в это время? Что это был за период в мировой истории?

*Ответы обучающихся*

**Учитель.** В сложное послевоенное время необходимо было объединиться в борьбе против фашизма и за сохранение мира. Часть программы первого фестиваля была посвящена вопросам послевоенного восстановления, сохранению памяти о жертвах войны и ее уроках, единению молодежи в противостоянии будущим угрозам миру.

Кадры кинохроники перед вами.

### Демонстрация видеоролика

**Учитель.** Ребята, как вы полагаете, почему так важно было собрать именно молодых людей и всему миру услышать их голос?

*Ответы обучающихся*

**Учитель.** В чем еще смысл и значение этого всемирного фестиваля молодежи. Сегодня, когда Россию вытесняют из спорта, из Евровидения, из кинофестивалей европейских, возникает впечатление, что наша страна находится в изоляции. Но это обманчивое ощущение. Стран, которые поддерживают Россию, гораздо больше. И сегодня наша страна, по сути, возглавляет международное движение за традиционные ценности, за нравственность, за мораль, которые западный мир сегодня предает.

### Демонстрация видеоролика, фрагмент 1

*Но, как говорил президент Линкольн,*

*"Можно обманывать весь народ часть времени, можно обманывать часть времени весь народ, но весь народ всё время обманывать нельзя".*

*Сегодня мы видим, что мир прозревает. Очень интересная статистика, послушайте.*

*"Страны, в которых проживает 15% населения мира поддержали санкции против России. И страны, в которых проживает 85% населения мира эти санкции не поддерживают".*

*Эту информацию сообщил представитель МИДа Китая Чжао Лицзянь. Он опубликовал эту диаграмму. Причем надо понимать, какие критерии у наших союзников, у тех, кто нас поддерживает. Я хочу, чтобы вы посмотрели небольшой отрывочек из выступления нашего президента на форуме Армия 2022.*

*Высоко ценим то, что у нашей страны много союзников, партнеров, единомышленников на разных континентах. Это государства, которые не прогибаются под так называемым гегемоном. Их лидеры проявляют настоящий мужской характер, и не прогибаются. Они выбирают суверенный, самостоятельный путь развития, хотя коллективно решают вопросы глобальной и региональной безопасности на основе международного права, взаимной ответственности и учета интересов друг друга.*

**Учитель.** Всемирные фестивали молодежи проходили в самых разных странах мира, но Россия чаще всего становилась площадкой диалога между молодыми людьми разных стран. Может быть, вы знаете, сколько раз фестиваль проходил в нашей стране?

*Ответы обучающихся*

**Учитель.** Трижды Всемирный фестиваль проходил у нас - в 1957, 1985 годы в Москве и 2017 году в Сочи. В этом году мы встречаем Всемирный фестиваль в 4-й раз!

Давайте совершим небольшой экскурс в прошлое и посмотрим кадры тех лет.

**Демонстрация видеоролика «Хроники фестиваля»**

## **Часть 2. Основная**

**Учитель.** С фестивалями связано большое количество интересных фактов и историй. Давайте узнаем о них, ответив на вопросы небольшой викторины.

### **Интерактивное задание «Всемирные фестивали молодежи»**

**1.** После каждого фестиваля на картах городов появлялись названия, связанные с ними. В Москве в 1957 году появилось новое название проспекта. Это:

- **Перспект Мира**
- Комсомольский проспект
- Ленинский проспект

*Ответы обучающихся*

**Учитель.** А почему этот проспект получил такое название? Как это связано с идеей фестиваля? Какие еще названия улиц, проспектов, парков, площадей на ваш взгляд, могли возникнуть после проведения фестивалей (улица Дружбы, парк Дружбы, улица Счастья, площадь Единства, Площадь свободы, Молодежная улица и т.п.)

*Ответы обучающихся*

2. На фестивале 1957 наша страна узнала, что такое рок-н-рол. А во время проведения Всемирного фестиваля молодежи в 1985 году советские зрители впервые познакомились с новым танцем. Это был:

- **Брейк-данс**
- Акробатический рок-н-рол
- Зумба

*Ответы обучающихся*

3. Эта песня впервые прозвучала на закрытии Фестиваля 1957 года и стала настоящим хитом. По результатам опроса иностранных граждан она вошла в тройку самых популярных русских песен двадцатого века. Ее перевели на английский, французский, китайский, японский, финский, арабский и другие языки. Это песня:

- Катюша
- **Подмосковные вечера**
- Солнечный круг

*Ответы обучающихся*

*После правильного ответа звучит песня в исполнении Владимира Трошина (аудиофайл)*

**Учитель.** Молодежные фестивали – это не только возможность объединения молодежи вокруг актуальной международной повестки, но и возможность взаимного обогащения культурами и традициями разных стран и народов.

**Учитель.** А еще фестиваль – это возможность обрести новых друзей и единомышленников из самых разных уголков мира.

Мне хотелось бы вам рассказать вам одну историю, которая случилась на фестивале 2017 года.

### Демонстрация видеоролика #КедыДляЭнрике

*17 октября 2017 года в соцсетях бразильский участник Фестиваля выложил пост, в котором сообщил, что потерял свои кеды. «Сегодня очень печальный день, я буду скучать по моим кедам!».*

*На помощь молодому человеку пришел оргкомитет фестиваля. Он запустил в Телеграм-канале пост с хештегами: «Энрике Домингес потерял свои кеды и не сможет 21 октября сыграть в футбол! Поддержим парня по тегу #КедыДляЭнрике #SneakersForHenrique».*

*Менее чем за сутки на предложение о помощи откликнулось несколько сотен человек. Энрике предлагали вместо кед тапки, сланцы, туфли на шпильках, коньки и даже лапти.*

**Учитель.** Ребята, какой вывод вы можете сделать из этой простой истории? Насколько «богаче» стал Энрике, и в чем выразилось это «богатство»?

*Ответы обучающихся*

**Учитель.** Эмблемами всех трех фестивалей, которые проходили в нашей стране, была ромашка с разноцветными лепестками. Что символизировали эти эмблемы? Что означали 5 разноцветных лепестков ромашки?



*Ответы обучающихся*

**Учитель.** Верно, лепестки символизировали континенты. Красный цвет олицетворял Европу, желтый — Азию, синий — Америку, фиолетовый — Африку, зеленый — Австралию. И все они объединены вокруг планеты Земля.

**Учитель.** Несмотря на санкционную политику западных стран в отношении России на фестивале в Сочи также как и прежде соберётся молодежь со всех континентов нашей планеты. Мы ждем в гости делегатов из 188 стран мира и готовы к конструктивному взаимодействию во имя нашего общего будущего со всеми, кто разделяет общечеловеческие ценности и смыслы.

**Учитель.** Фестиваль 2024 построен по принципу: Один день – один смысл! Давайте познакомимся с ценностями и смыслами предстоящего фестиваля, выполнив небольшое задание.

### **Групповая работа «Начнем будущее вместе!»**

Учитель делит класс на несколько команд, каждая команда получает текст – описание ценностного наполнения каждого дня фестиваля, но без того названия, которое официально закреплено за этим элементом в программе фестиваля (2-3 пункта для каждой команды).

Командам необходимо обсудить и сформулировать название для каждого ценностного элемента. Затем выбрать один из элементов «каркаса» и защитить его. То есть объяснить или дополнить смысл, заложенный в выбранный элемент ценностного каркаса фестиваля. Обосновать его актуальность, высказать свое отношение к важности этой ценности для прогрессивного развития всего мира.

Методический комментарий. Карточки с описанием ценностного каркаса представлены в дополнительных материалах к занятию.

#### **1 ВЕСЬ МИР - ЭТО МЫ**

Россия не находится в изоляции, а, наоборот, является частью мирового большинства и мыслит с ним в унисон, отвергая пережитки западной гегемонии и неоколониального мышления. Россия приглашает молодых людей из всех стран к открытому разговору и готова стать площадкой для консолидации их мнений.

#### **2 ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА СУДЬБУ МИРА**

Будущее мира зависит от способности молодого поколения к диалогу и взаимопониманию. Участники Фестиваля вне зависимости от национальности, политических взглядов, культурных особенностей, осознают свою ответственность и готовы принимать конкретные решения для строительства справедливого мира.

#### **3 ЕДИНСТВО В МНОГООБРАЗИИ**

Участники осознают многообразие народов, культур, традиций и выступают за взаимное обогащение без навязывания единых стандартов. Россия – амбассадор мозаичного единства и имеет богатый опыт взаимодействия различных национальностей и культур. Вся история России – образец многонационального народного государства.

#### **4 РАВНОПРАВИЕ, ДОСТОИНСТВО И СПРАВЕДЛИВОСТЬ**

Участники осознают необходимость бороться не только за свои права, но и права других, а также необходимость равных возможностей в доступе к образованию, медицине, информации, технологиям, ресурсам. Стремление к устойчивому прогрессу для всех и не за счёт сдерживания кого-либо.

### **5 ВЗАИМОПОМОЩЬ И КОМАНДНАЯ РАБОТА**

Самореализация каждого ценна прежде всего возможностью сделать наиболее весомый вклад в общее благосостояние. Важен совместный поиск точек соприкосновения и командная работа, а не сосредоточенность на индивидуальных различиях.

### **6 МИЛОСЕРДИЕ**

Участники Фестиваля готовы объединяться для решения важных социальных проблем и осуществлять добровольную и бескорыстную помощь нуждающимся.

### **7 СОХРАНИМ СЕМЬЮ ВО ИМЯ ДЕТЕЙ**

Россия является лидером в защите традиционных ценностей– единственного возможного пути развития цивилизации будущего. Нравственные ориентиры формируют мировоззрение и передаются от поколения к поколению, лежат в основе гражданской идентичности и единого культурного пространства страны. Традиционные ценности – основа гражданского единства и воспитания детей и молодёжи.

### **8 ВМЕСТЕ С РОССИЕЙ**

Россия и её лидер неоднократно подтверждали свою приверженность идеям и ценностям, которые лягут в основу будущего мироустройства. В нашей стране они давно реализуются. У нас огромный опыт гармонизации поликультурных сообществ, и мы готовы им делиться. Наши практики работы с молодёжью, реализации её идей и талантов на благо общества востребованы в мире.

**Учитель.** Вы придумали отличные названия для элементов ценностного каркаса фестиваля! Теперь посмотрим, как их назвали организаторы фестиваля.

#### **Демонстрация презентации**

- ✓ *Весь мир – это мы*
- ✓ *Ответственность за судьбы мира*
- ✓ *Единство в многообразии*
- ✓ *Равноправие, достоинство и справедливость*
- ✓ *Взаимопомощь и командная работа*
- ✓ *Милосердие*
- ✓ *Сохраним семью во имя детей и мира*
- ✓ *Вместе с Россией!)*

Методический комментарий: в качестве **дополнительного задания** учитель может продемонстрировать видеоролик, в котором также поясняются ценности Всемирного фестиваля молодёжи.

#### **Демонстрация видеоролика**



## Демонстрация эмблемы Всемирного фестиваля молодежи 2024



**Учитель.** Ребята, перед нами эмблема Всемирного фестиваля молодежи 2024. Посмотрите на неё внимательно. Что она символизирует? Какие ценности и смыслы фестиваля в ней отражены?

*Ответы обучающихся*

**Учитель.** Действительно, можем предположить, что перед нами три разные фигуры – люди разных национальностей, культур, стиля жизни. Они вместе: их объединяет общая мечта – жить в мире, где каждый может жить свободно, оставаться собой, не навязывая свои ценности другим, и при этом развиваться в интересах всего человечества. Вы увидели, что круг из фигур разомкнут. Что это значит, на ваш взгляд?

*Ответы обучающихся*

**Учитель.** Ну, и конечно, сегодня такой фестиваль для молодёжи — это не только возможность для раскрытия талантов молодых людей и совместных проектов. Это еще и площадка для выстраивания связей, для общения. Да, вы скажете, что общение сейчас более чем доступно из любой точки мира, в интернете, в социальных сетях и так далее. Но как вы считаете, почему важнее именно живое общение?

## Демонстрация видеоролика, фрагмент 2

*Вспомните слова Экзюпери: «Самая большая роскошь на свете, роскошь- в человеческом общении». О чем общаться? С кем общаться? И возникает тот вакуум, который людей заталкивает только в быт, в сиюсекундные потребности, в просмотр телевизора и в обсуждение, в перемалывание костей своим друзьям и знакомым.*

*Но посмотрите, как интересно и хитро придуман мир. Вот есть информация. Люди, которые фактически являются основателями этой информационной интернет-империи, то есть и Google и Яндекс и Twitter, своих детей защищают от переизбытка медийного пространства. Дети Стива Джобса не пользовались айпадом вообще, а другие гаджеты*

*запрещено было использовать по ночам и в выходные дни. Крис Андерсон, один из основателей 3D Robotics, также ограничивает своих детей в использовании гаджетов. Сын создателя сервиса Twitter может пользоваться своим смартфонами и планшетами не больше одного часа в день, а директор Outcast Agency ограничивает использование гаджетов в доме тридцатью минутами в день, а у младших детей смартфонов и айпадов нет вообще. То есть те, кто создал империю, они во благо будущего своих детей изолируют их от того, что порождает нарциссизм, инфантильность, необходимость каждое движение запускать в пространство, сообщить всему миру о своих действиях, а это способствует неоправданному росту честолюбия, потому что факты твоей жизни становятся достоянием миллионов.*

**Учитель.** Да. Фестиваль — это свободное пространство, приглашение в общее будущее. Это пространство обеспечивает место взаимодействия людей, стран, государств для их влияния друг на друга, для использования опыта друг друга в решении общих для всего мира задач.

### **Часть 3. Заключение**

**Учитель.** Ребята, а как вы себе представляете будущие Фестивали молодежи? Какими они будут?

*Ответы обучающихся*

**Учитель.** Будут ли они проводиться так, как прежде, или развитие IT технологий как-то изменит их формат?

*Ответы обучающихся*

**Учитель.** Давайте представим, что вы являетесь организатором всемирного молодежного фестиваля, который состоится через 20 лет в России. **Какие мероприятия** вы обязательно бы включили? Какие проблемы для обсуждения подняли бы?

*Ответы обучающихся*

**Учитель.** Проведение Всемирного фестиваля молодежи особенно важно именно сейчас. Это уникальная возможность для представителей разных стран рассказать о своих культурных традициях, участники больше узнают о мире и укрепляют взаимопонимание. Это платформа для молодых талантов, стимулирующая творческую активность молодежи, сотрудничество,

общение, умение работать в команде, решать общие проблемы. Фестивали молодежи предоставляют возможность обсуждать социальные, культурные и политические вопросы, обмениваться идеями и опытом для общего блага и развития молодежи.

Сегодня мы многое обсудили. У нашего фестиваля есть и гимн! Думаю, им мы может закончить наш разговор, пожелать удачи фестивалю в решении сложных и амбициозных задач, которые молодые люди ставят перед собой!

### **Демонстрация видеоролика**

#### **ПОСТРАЗГОВОР**

- Знакомство с Дневником молодежного фестиваля в Сочи
- Мини проекты по сбору виртуальных атрибутов Всемирных фестивалей
- Обсуждение со школьниками церемонии открытия фестиваля, главных его событий, ярких эпизодов на внеурочных занятиях во время и после фестиваля

#### **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

Сайт фестиваля <https://fest2024.ru/>

#### **ИНТЕГРАЦИЯ С УЧЕБНЫМИ ПРЕДМЕТАМИ**

- На уроках по обществознанию обсуждение тем, связанных с ценностным каркасом фестиваля-2024;
- На уроках музыки исполнение и прослушивание песен, музыкальных композиций, связанных со Всемирными фестивалями;
- На уроках географии работа с картой мира, на которой можно отметить страны – участницы ВФМ.

#### **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ЦЕННОСТНО-СМЫСЛОВЫЕ ЛИНИИ**

Символ Всемирного фестиваля молодежи – Чебурашка. Он олицетворяет его основные ценности — дружелюбие и взаимное уважение. Чебурашка ни на кого не похож и одновременно близок по духу всем добрым людям на свете.