



гордость за страну



дружба



Методические рекомендации

Всемирный фестиваль молодежи

10-11 классы



взаимоуважение



коллективизм



26 февраля 2024 года

ВНЕУРОЧНОЕ ЗАНЯТИЕ

для обучающихся 10-11 классов по теме
«ВСЕМИРНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ МОЛОДЕЖИ»

Цель занятия: расширение знаний обучающихся о международном молодежном движении, знакомство с историей Всемирных фестивалей молодёжи, понимание значения предстоящего Всемирного фестиваля молодежи как возможности установления диалога между молодыми людьми разных стран для созидания мирного будущего, взаимного обогащения культурами и традициями разных народов, воспитание гражданственности и патриотизма.

Формирующиеся ценности: **Формирующиеся ценности:** гордость за страну, дружба, взаимоуважение, коллективизм (см. Стратегию национальной безопасности Российской Федерации, п. 25, <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202107030001?index=9&rangeSize=1>).

Основные смыслы: В целях развития международного молодежного сотрудничества на территории федерального образовательного центра «Сириус» в марте 2024 г. состоится масштабное событие – Всемирный фестиваль молодежи.

Всемирный фестиваль молодёжи – это не только возможность показать всему миру успехи и достижения России, уникальность и многообразие нашей страны, но и открытая площадка для обмена мнениями, установления контактов и объединения усилий для построения справедливого многополярного мира.

Продолжительность занятия: 30 минут

Рекомендуемая форма занятия: эвристическая беседа. Занятие предполагает использование видеофрагментов и включает интерактивные задания.

Комплект материалов:

- сценарий,
- методические рекомендации,
- видеофрагмент,
- интерактивные задания.

СТРУКТУРА ЗАНЯТИЯ

Часть 1. Мотивационная часть

Занятие начинается со вступительного слова учителя и краткой беседы с обучающимися о роле всемирных фестивалей молодежи.

Учителю важно подвести ребят к выводу о том, что фестивали объединяют молодежь для формирования общего будущего и своей страны, и всего мира на основе общечеловеческих ценностей. Через просмотр видеоролика об истории молодежных фестивалей школьники узнают о становлении молодежного движения.

Часть 2. Основная часть

Основная часть занятия начинается с **интерактивного задания** «Всемирные фестивали молодежи», в котором школьникам предлагается ответить на вопросы о фактах прошедших в России фестивалей. Учителю важно познакомить обучающихся с историей молодежного движения через комментарии к каждому факту интерактивного задания, а также подвести к выводу о том, что международные мероприятия необходимы для развития мирного будущего через сплочение молодежи.

Через анализ и обсуждение эмблем прошедших фестивалей и ВФМ-2024 школьники формулируют основные смыслы. При групповой работе с смысловым наполнением каждого дня ВФМ-2024 учитель делит класс на несколько команд, школьники обсуждают и соотносят название каждого дня фестиваля и его описание. Обучающиеся объясняют смысл, заложенный в название дня фестиваля.

Учителю необходимо подвести обучающихся к обоснованию актуальности и важности этой ценности для прогрессивного развития всего мира.

Часть 3. Заключение

В заключении учитель подводит школьников к выводу о том, что международные молодежные фестивали – площадка, где молодые люди обмениваются идеями и опытом для общего блага и развития. Просмотр видеоролика, включающего первый куплет и припев гимна Фестиваля имеет ту же цель: показать обучающимся важность дружбы между людьми, разделяющих одинаковые взгляды на жизнь и ценностные установки.

ПОСТРАЗГОВОР

- Знакомство с Дневником молодежного фестиваля на федеральной территории «Сириус»
- Мини проекты по сбору виртуальных атрибутов Всемирных фестивалей
- Обсуждение со школьниками церемонии открытия фестиваля, главных его событий, ярких эпизодов на внеурочных занятиях во время и после фестиваля

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Сайт фестиваля <https://fest2024.ru/>

ИНТЕГРАЦИЯ С УЧЕБНЫМИ ПРЕДМЕТАМИ

- На уроках по обществознанию обсуждение тем, связанных с основными смыслами фестиваля-2024;
- На уроках музыки исполнение и прослушивание песен, музыкальных композиций, связанных со Всемирными фестивалями;
- На уроках географии работа с картой мира, на которой можно отметить страны – участницы ВФМ.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ЦЕННОСТНО-СМЫСЛОВЫЕ ЛИНИИ

Благодарность организаторам и участникам фестиваля за преданность своему делу, творческий подход, позитивный настрой, энтузиазм и мотивированность, за умение работать в слаженной команде, что является примером для каждого школьного коллектива.

При **наличии возможности** рекомендуется предусмотреть ведение обучающимися **дневника внеурочных занятий «Разговоры о важном»**.

В таком «дневнике» могут отмечаться:

- тема занятия;
- ценности, обсуждаемые в ходе занятия;
- основные выводы обучающегося, сделанные по итогам занятия;
- ссылки на полезные медиаресурсы и образовательные проекты по тематике занятия;
- творческие задания и темы для обсуждения с родственниками и друзьями;
- любая другая информация по теме занятия.

Структура такого «дневника» и организация его ведения определяются образовательной организацией самостоятельно.