

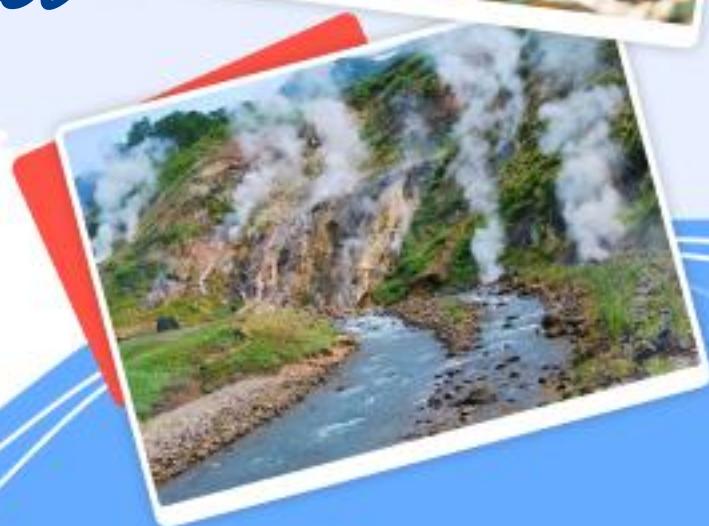
любовь к Родине



Методические  
рекомендации  
**Там, где Россия**  
10–11 классы



патриотизм



11 сентября 2023 г.

## ВНЕУРОЧНОЕ ЗАНЯТИЕ для обучающихся 10-11 классов по теме «ТАМ, ГДЕ РОССИЯ»

### Цели занятия:

- развитие интереса школьников к изучению родной страны, ее природы, истории, культуры;
- повышение мотивации обучающихся к изучению памятных и исторических мест, природных парков и заповедников; к бережному отношению к природному и культурному богатству страны;
- формирование потребности к путешествиям по родному селу, поселку, городу, региону, стране.

**Формирующиеся ценности:** патриотизм, любовь к Родине (см. Стратегию национальной безопасности Российской Федерации, п. 25, <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202107030001?index=9&rangeSize=1>)

.

**Продолжительность занятия:** 30 минут.

**Рекомендуемая форма занятия:** познавательная беседа. Занятие предполагает использование видеофрагментов, игровых элементов и дополнительных материалов.

### Комплект материалов:

- сценарий;
- методические рекомендации;
- комплект интерактивных заданий;
- видеоролики.

## СТРУКТУРА ЗАНЯТИЯ

### Часть 1. Мотивационная: введение в тему.

Занятие начинается со вступительного слова учителя и краткой беседы с обучающимися по теме занятия «Там, где Россия». Учитель, обсуждая с обучающимися современные открытия, акцентирует внимание обучающихся на том, что изучение родной страны, путешествия вызывают желание изучить природу во всех её проявлениях, получить новый для себя опыт, изменить жизнь людей к лучшему, приложить усилия к сохранению биоразнообразия, познать самого себя. Беседа

стимулирует познавательный интерес школьников, мотивирует их к формированию собственной оценки и вызывает эмоциональный отклик, который подводит их к пониманию роли знаний в жизни общества, значению широты кругозора и важности знаний в успешности человека. Эффективная мотивация обучающихся обеспечивает необходимые эмоции и настраивает школьников на активную деятельность во время занятия. Этому способствует просмотр VR-фильма Русского географического общества «Россия. Виртуальное путешествие: от Баренцева до Японского моря за 8 минут».

## Часть 2. Основная.

Беседа с обучающимися продолжается информацией о конкурсе «Самая красивая страна», который организовало Русское географическое общество, и просмотром подборки фотографий, демонстрирующих красоту природы России.

Обсуждение необходимости берегать и сохранять природные и культурные памятники служит продолжением затронутой темы.

Этой же цели служит работа с интерактивным заданием – «Фёдор Конюхов: побеждая стихию», которое построено в форме викторины с видеоответами на некоторые вопросы.

Учитель может выбрать вопросы в зависимости от интереса и уровня подготовки класса.

К вопросам 1, 3, 5, 6, 9 даны видеоответы; к вопросам 2, 4, 7, 8 ответы озвучивает учитель и в качестве видеодемонстрации может показать фрагменты видеороликов.

Беседа о природе страны продолжается разговором о профессиях, связанных с природой и её сбережением. Выполнение интерактивного задания №2 «Экопрофессии будущего» поддерживает интерес обучающихся к появляющимся фенологическим профессиям, развивает критическое мышление при решении интерактивного задания. Обучающимся необходимо определить, какой специалист должен знать предлагаемый «набор» дисциплин и каков род его занятий.

## Часть 3. Заключение.

### Итоговая рефлексия.

В заключение занятия учитель предлагает обучающимся совместно подвести итог состоявшегося разговора.

Учитель предлагает ребятам не только любоваться природой на фотографиях и в видеофильмах, изучать культурные памятники своей страны в виртуальных

путешествиях, но и самостоятельно создавать свои маршруты, позволяющие это сделать вживую.

Важным этапом является организация совместной деятельности обучающихся в рамках постразговора в течение ближайших дней (при возможности).

## ПОСТРАЗГОВОР

- ✓ Составление каждым классом «Карт путешествий», в том числе пешеходных, на предстоящий год (онлайн- и офлайн-путешествия), размещение их на цифровых площадках школы;
- ✓ Проведение школьного онлайн фотофестиваля «Пора в дорогу, старина» (на цифровых площадках школы);
- ✓ Знакомство с проектами «Путешествия с РГО» <https://travel.rgo.ru/ru>
- ✓ Знакомство с просветительским проектом РГО «Нейрок географии» <https://www.rgo.ru/ru/proekty/prosvetitelskiy-proekt-neurok-geografii>
- ✓ Знакомство с материалами о Молодежном клубе РГО (<https://mk.rgo.ru/page/o-nas>);
- ✓ Знакомство с материалами о добровольческом движении РГО (<https://mk.rgo.ru/event/kak-stat-dobrovolcem-russkogo-geograficheskogo-obshchestva>);
- ✓ Изучение портала о фенологии (<https://fenolog.rgo.ru/>).

## ИНТЕГРАЦИЯ С УЧЕБНЫМИ ПРЕДМЕТАМИ

*География:* Все разделы курса «География».

*История:* Все разделы курса «История России».

## ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

1. Сайт Всероссийской общественной организации «Русское географическое общество» <https://www.rgo.ru/ru>.
2. Сайт Российского общества «Знание» <https://znanierussia.ru/>
3. Портал культурного наследия, традиций народов России <https://www.culture.ru/>.
4. Информация о конкурсах РГО для обучающихся и молодежи (<https://mk.rgo.ru/events>).
5. Портал фильмов РГО (<https://kino.rgo.ru/>).
6. Виртуальные туры по Штаб-квартирам РГО в Москве и Санкт-Петербурге (<https://msk-head.rgo.ru/>, <https://icorp360.captur3d.io/view/russian-geographical-society/10-1900>).

## ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ЦЕННОСТНО-СМЫСЛОВЫЕ ЛИНИИ

Исторические и культурные традиции, связанные с нашей страной.

### БЛАГОДАРНОСТЬ

- ✓ Благодарность людям, которые сохраняют и берегут красивейшую природу нашей страны, приумножают ее культурные богатства.
- ✓ Благодарность ученым-исследователям, посвятившим свою жизнь изучению географического, культурного и исторического наследия России.

При наличии возможности рекомендуется предусмотреть ведение обучающимися «дневника внеурочных занятий «Разговоры о важном».

В таком «дневнике» могут отмечаться:

- тема занятия;
- ценности, обсуждаемые в ходе занятия;
- основные выводы обучающегося, сделанные по итогам занятия,
- ссылки на полезные медиаресурсы и образовательные проекты по тематике занятия;
- творческие задания и темы для обсуждения с родственниками и друзьями;
- любая другая информация по теме занятия.

Структура такого «дневника» и организация его ведения определяются образовательной организацией самостоятельно.