



# КАК НАЙТИ СВОЕ МЕСТО В ОБЩЕСТВЕ

**КНИГИ, МУЛЬТФИЛЬМЫ И ФИЛЬМЫ**

методические рекомендации по совместному  
чтению и просмотру



ИНСТИТУТ ВОСПИТАНИЯ



# АРКАДИЙ ГАЙДАР

## «Тимур и его команда»

повесть, Малыш, 2018, 256 с.

6+

Книга повествует об увлекательной истории, произошедшей незадолго до начала Великой Отечественной войны в 1939 году. В одном дачном посёлке Тимур и его команда, «секретная организация», помогают пожилым людям и семьям военных. Однажды о них узнаёт девочка Женя и присоединяется к ребятам, несмотря на запрет старшей сестры. В это же время в посёлке появляется банда хулиганов под началом Мишки Квакина, грабившая сады. Тимур и его соратники решают пресечь хулиганство и берутся за дело.

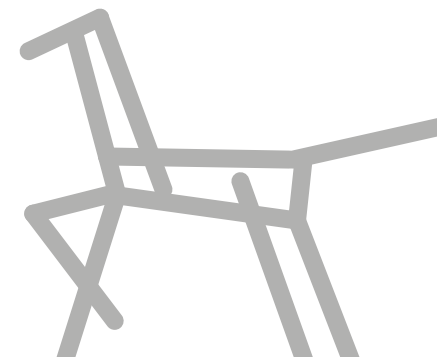
Книга воспитывает чувство ответственности за свои дела, уважение к старшему поколению, традиционные семейные ценности. Учит взаимопомощи, смелости, благородству и дружбе.



ШПАРГАЛКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

### ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- Какие качества помогли Тимуровцам в их деятельности?
- Напишите сочинение на тему «Настоящий товарищ».
- По каким признакам можно понять, что команда Тимура — это настоящее детское объединение?
- Как вы понимаете фразу: «Где есть команда, должен быть и командир»?



# ВЛАДИСЛАВ КРАПИВИН «Оруженосец Кашка»

повесть, Энас-книга, 2021, 160 с.

6+

Летом в пионерском лагере не приходится скучать. Впереди турнир по стрельбе из лука. У лучшего стрелка, Володи Новосёлова, появляется помощник. Маленький, незаметный, и даже имя у него какое-то не героическое. Разве у рыцарей бывают оруженосцы по имени Кашка?

Повесть Владислава Крапивина о том, как рождается на свет настоящая мужская дружба.

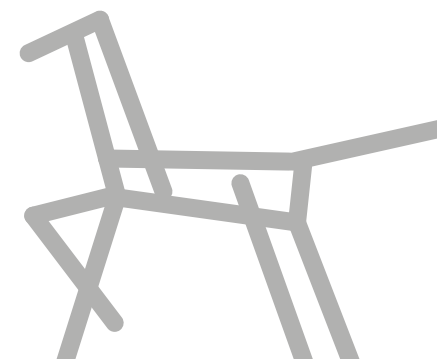
Книга воспитывает преданность, надёжность, умение дружить, а также ценить настоящую дружбу. Учит взаимовыручке и готовности прийти на помощь другу. Учит смелости, мужеству и умению преодолевать собственные страхи.



ШПАРГАЛКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

## ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- Какие негласные правила дружбы вы знаете? Володя и Кашка смогли освоить эти правила к концу книги?
- Почему Володя раскаялся? Почему важно постараться исправить что-то, что делаешь сгоряча?
- Кашка очень боялся собак, однако пришел на помощь другу. Как называется качество, которым обладает Кашка? (Верность)
- Захотелось ли после прочтения поехать в детский лагерь? Почему? Что отличает лагерь от повседневной жизни?



# ВАЛЕРИЙ МЕДВЕДЕВ «Баранкин, будь человеком!»

повесть, Малыш, 2021, 256 с.

6+

Если бы Костя Малинин и Юра Баранкин не получили двойки по геометрии в первый же учебный день, вероятно, ничего бы не произошло. Но друзьям так не хотелось исправлять отметки, что они готовы были на что угодно... Даже превратиться в бабочек или воробьев. Сплошные каникулы, разве не чудо? Но не тут-то было! В каждом обличье ребят ожидали все новые испытания и трудности, да такие суровые, что, вернувшись в человеческий вид, друзья осознали — как же это здорово, быть человеком!

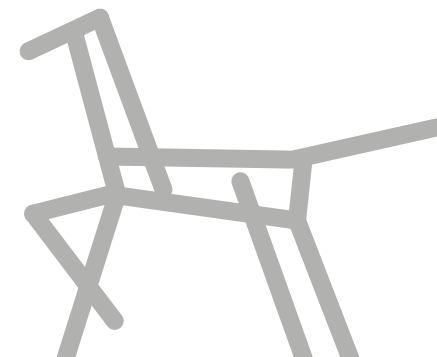
Книга воспитывает доброту, умение дружить, любознательность, стремление учиться и совершенствоваться. Пример ребят в повести показывает, насколько важно проявлять трудолюбие и ответственность в своих делах, а также всегда быть готовым прийти на помощь своему товарищу.



ШПАРГАЛКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

## ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- Почему Зина призывала Баранкина «быть человеком»? Чего она хотела добиться, говоря эту фразу?
- Какие жизненные уроки ребята вынесли, будучи воробьями, бабочками и муравьями?
- Какие качества раскрыли в себе ребята, справляясь с трудностями в облике животных?
- О каком «расчудесном чуде из всех расчудесных чудес» рассуждал Баранкин, вновь став человеком? Почему?
- О каком открытии Баранкину захотелось «прочирить на весь двор?» («Если по-настоящему захотелось, то можно действительно всего достичь и всего добиться»)



# ВЛАДИМИР ЖЕЛЕЗНИКОВ

## «Жизнь и приключения чудака»

повесть первая, Махаон, серия Домашняя школьная библиотека, 2011, 206 с.

6+

Повесть первая знакомит нас с Борей — шепутным и великодушным шестиклассником. Однажды папа Бори, собираясь в командировку, оставил сыну 10 рублей на подарок маме ко дню ее рождения. Боря пообещал все устроить, но понемногу истратил все деньги, и на подарок не осталось. Тем временем в жизни героя разгораются нешуточные переживания — Боря и его ближайший друг Сашка вместе влюбляются в одноклассницу Настю, а также Борю делают вожатым 1 «Б» класса. С этого момента начинаются трансформации характера героя, поиск внутренней справедливости и чистоты сердца.

Повесть учит милосердию, великодушию, умению простить самого себя, вовремя признать свои ошибки и извиниться. Показывает, как это — быть взрослым, нести за кого-то ответственность и принимать важные решения, влияющие на судьбы других.



### ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- Что значит — нести ответственность за свои слова и поступки? В чем это проявляется? Почему Боря поначалу не умел этого?
- Как вы думаете, почему Борю сделали вожатым?
- Почему первоклассники так запали в душу к Боре?
- Почему вожатая Нина сказала, что быть чудаком — хорошо?
- Нравится ли вам Боря как личность, хотели бы вы иметь такого друга? Почему?

ПРИМЕЧАНИЕ: ПОВЕСТЬ ТАКЖЕ ПОДОЙДЕТ ДЛЯ СОВМЕСТНОГО ПРОЧТЕНИЯ С ДЕТЬМИ ВОЗРАСТНОЙ КАТЕГОРИИ 12+



# НАТАЛЬЯ БАРТКОВА

## «Блогер из каменного века»

повесть, Аквилегия-М, 92 с.

6+

Ярик — искренний добрый мальчишка, который мечтает стать настоящим блогером. Ну и пусть, что Интернета дома нет, зато есть настоящий ноутбук, подарок Макса, бабушкиного крестника. С таким замечательным компьютером Ярик и гейм-обзор по игре в шашки сделает, и мастер-класс по заклейте окон проведёт, и даже тревел-блог создаст, хоть дальше соседней деревни никуда не ездил. Всё, лишь бы у него появились настоящие друзья! Дружелюбные, не похожие на сердитую новенькую, поступившую недавно в их класс. Хотя — как знать, чем обернется это знакомство?

Книга воспитывает доброту, милосердие, бескорыстие и отвагу быть собой, ни на кого не похожим. А также поможет ребенку разобраться в своих чувствах и переживаниях, значительно обогатит его эмоциональный интеллект и общую картину мира.



### ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- Отчего Ярослава вела себя именно таким образом? Можно ли сказать, что такое поведение служило для девочки способом защиты от жалости?
- Почему Ярик именно в лице Ярославы обрел друга? Что общего у ребят?
- Какой из эпизодов «блога» Ярика затронул тебя больше всего? Почему?
- В чем состоит главная мысль произведения?

ПРИМЕЧАНИЕ: ПОВЕСТЬ ТАКЖЕ ПОДОЙДЕТ ДЛЯ СОВМЕСТНОГО ПРОЧТЕНИЯ С ДЕТЬМИ ВОЗРАСТНОЙ КАТЕГОРИИ 12+



# СЕРГЕЙ ИВАНОВ, СЕРГЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ, НАТАЛЬЯ ХМЕЛИК «Лето с капитаном Грантом»

сборник из 3-х повестей, Физкультура и спорт, 1990, 449 с.

12+

В сборник входят три повести: «Июнь, июль, август» С. Иванова, «Лето с капитаном Грантом» С. Александровича, «Длинные дни короткого лета» Н. Хмелик. В каждой из них рассказывается о приключениях ребят во время летних каникул. События происходят в пионерском лагере «Маяк». Мы познакомимся с самыми разными историями, которые приключались с ребятами, вместе с ними переживем не для всех легкие первые лагерные дни, узнаем, что такое настоящая дружба и верное плечо товарища. Ощутим заботу и любовь вожатых, воспитателей и директора лагеря. А главное — окунемся в неповторимую атмосферу смены, когда время останавливается и весь мир у тебя ладони.

Повести учат быть верным другом, приходить на помощь товарищу, не бросать в беде того, кому нужна помощь. Воспитывают смелость, силу духа, смекалку и воображение. Дают такие нравственные ориентиры как доброта, милосердие, эмпатия, великодушие, уважение, справедливость.



## ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- Что значит — нести ответственность за свои слова и поступки? Какие герои повестей были ярким примером в этом? В чем это проявлялось?
- Какими качествами обладают ребята этих повестей? Есть ли что-то общее между ними?
- Захотелось ли после прочтения поехать в лагерь? Почему? Что отличает лагерь от повседневной жизни?
- Какой из взрослых героев мог бы быть ориентиром для других? Какими качествами он обладает?
- Выберите название любой из глав этих трех повестей и напишите сочинение на тему этого названия.



# ВЕНИАМИН КАВЕРИН «Два капитана»

роман, Нигма, 2018, 704 с.

12+

«Бороться и искать! Найти и не сдаваться!» — приключенческий роман советского писателя, выдержавший более сотни переизданий, знаменит этим девизом главного героя Саши Григорьева. «Два капитана» — это история поиска и восстановления справедливости, следования за своей мечтой и верности любимому человеку.

Главный герой Саша Григорьев с честью проходит жизненные невзгоды и испытания. В детстве беспризорник, он смог вырасти достойным, честным человеком, пройти все трудности на пути к мечте, военные тяготы и завоевать сердце любимой Кати. Не последнюю, а даже одну из главных ролей в этом сыграл его учитель Иван Павлович Кораблев по прозвищу «Усы». Иван Павлович часто вел себя совсем не так, как его коллеги: организовал школьный театр и отдавал роли ребятам, на которых другие давно махнули рукой; говорил с учениками честно, на равных, но сохраняя авторитет взрослого; выручал многих из жизненных бед, помогал найти свое призвание и место в мире; помогал справиться с волнением, давал эмоциональную поддержку.

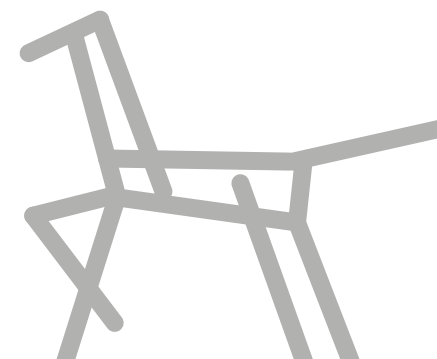
Произведение учит быть верным себе, упорным и в труде, и в отношениях, уважать память старших, идти до конца в поставленных задачах, не сдаваться трудностям и оставаться молодым сердцем.



ШПАРГАЛКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

## ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- «Бороться и искать! Найти и не сдаваться!» О чем для тебя эти слова?
- Какая цель может быть достойна того, чтобы идти к ней до конца, много-много лет? Приведи примеры важных для тебя целей.
- Какую роль сыграл в судьбе Саши его учитель? Насколько важен наставник для любого человека?
- Иван Павлович сказал Вальке, который не любил, когда на него смотрят в упор: «А если на тебя смотрят с любовью?» Как думаешь, какой эффект его слова произвели на Вальку?
- Иван Павлович сказал Сане: «И вообще пора тебе подумать, кто ты такой и зачем на белом свете! Вот ты говоришь, хочешь стать художником. Для этого, милый друг, нужно стать совсем другим человеком». А кем хочешь стать ты? Каким человеком для этого нужно быть? Какие качества для этого нужно развить?





реж. МИЛАНА ФЕДОСЕЕВА,  
ВАСИКО БЕДОШВИЛИ, АНДРЕЙ КОЛПИН, ИВАН ПШОНКИН, РОМАН  
СОКОЛОВ, АЛЕКСАНДРА АВЕРЬЯНОВА, НАТАЛЬЯ МИРЗОЯН,  
АЛЕКСЕЙ ФЕДОРОВИЧ, КОНСТАНТИН БИРЮКОВ, АЗАТ ГАЗИЗОВ

# «ФИКСИКИ»

ШПАРГАЛКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

мультфильм, с 2010 г. – наши дни, мультипликационный познавательный телесериал

0+

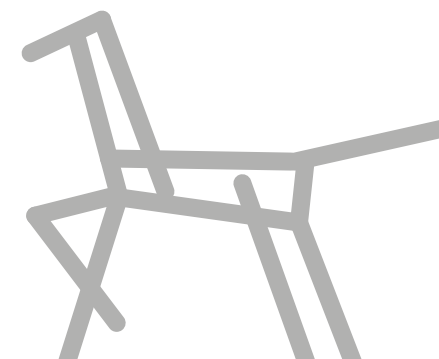
Познавательный и поучительный отечественный анимационный проект о маленьких человечках, что живут внутри электронных приборов, заботятся о них и держат в порядке.

Многосерийный мультфильм повествует о дружбе мальчика Дим Димыча и маленьких фиксиков. Каждая серия посвящена интересной теме, дающей новые знания о мире техники и мире в целом. Фиксики – умелые и добросовестные мастера, уважающие старших и друг друга. А самый мудрый фиксик — это Дедус, их дедушка и главный учитель. Он воспитывает младших, на своих поступках дает пример честности, ответственности и правил обращения с электроникой.

Сериал учит бережно относиться не только к технике, но и к природе, уважать знания своего учителя, брать с него пример. А также быть верным другом, отвечать за свои слова и поступки.

## ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- Почему фиксики так любят и уважают Дедуса? Какой пример он им дает?
- Почему фиксики доверились Дим Димычу? Чем он заслужил их доверие?
- Какими качествами обладают фиксики? Хотел бы ты иметь таких друзей? Почему?



реж. ЕЛЕНА ГАЛДОБИНА, ДАРИНА ШМИДТ, ШПАРГАЛКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ  
ГАЛИНА ВОРОПАЙ, ЕКАТЕРИНА ШРАГА, АЛЕКСЕЙ ПИЧУЖИН,  
ОЛЬГА ОБРАЗЦОВА, ЕКАТЕРИНА САЛАБАЙ, АЛЕКСАНДРА КОВТУН,  
ФЁДОР АНАТОЛЬЕВИЧ ДМИТРИЕВ, ТАТЬЯНА ГОРБУШИНА

## «Барбоскины»

мультсериал, с 2011 года

0+

Барбоскины — это многодетная семья собак, которые живут совсем как обычные люди. Папа активно занимается работой, а мама пятью удивительными детьми, которые постоянно доставляют родителям и себе поводы для волнения и радостей. Дружок — хороший игрок и фанат футбола, Роза — классическая красотка с шерстью цвета «блонд», Гена — застенчивый ботаник, мечтающий о Нобелевской премии, Лиза — зануда-сладкоежка, а Малыш — всеобщий любимец, потому что самый маленький. Каждый день в этом семействе происходит настоящий цирк. То Малыш решает дрессировать пчелу, Гена проводит эксперименты, результат которых непредсказуем, а Роза с Лизой пытаются вылечить игрушечного тигра. А вместе с этим — проживается замечательное детство с играми, ссорами, примирениями, настоящей братско-сестринской дружбой, окутанное защитой и уважением любящих родителей и бабушек с дедушками.

Сериал учит дружить, не бояться пробовать новое, уважать и любить близких. Воспитывает доброту, бескорыстие и смелость, развивает любознательность, воображение и обогащает эмоциональный интеллект.



### ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- Как родители относятся к своим детям в мультфильме? Какие из слова и поступки говорят о любви? А по каким поступкам и словам взрослых ты понимаешь, что к тебе проявляют любовь и уважение?
- Какой из персонажей нравится вам больше всего? Какими качествами он обладает?
- Все ребята в мультфильме очень разные. Как им удастся договариваться? Что им помогает найти компромисс? (Желание договориться; любовь друг к другу; смелость признать, что не прав и т. д.)
- Есть ли у вас любимые серии? О чем они?
- Чему нас учит этот мультфильм?



# реж. КОНСТАНТИН БРОМБЕРГ «Приключения Электроника»

ШПАРГАЛКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

три серии, 1979, фантастика, детский, приключения, комедия, семейный, 64 мин.

0+

Картина, рассказывающая о приключениях мальчика-робота, страстно желающего стать человеком, стала одним из самых популярных детских художественных фильмов за всю историю советского кинематографа. Динамизм, яркость, музыкальность ленты, прекрасный актерский ансамбль детей и взрослых сделали ленту культовой. При просмотре мы погрузимся в мир приключений, фантастических событий, юмора, искрометной игры актеров, песен, современных и в наши дни.

Фильм формирует готовность к активной творческой и социальной деятельности, развивает в подростках готовность стать полноправным членом коллектива взрослых, даёт пример дружбы и успешной командной работы.



## ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- Как вы понимаете заявление Электроника профессору Громову: «Я хочу стать человеком!» Почему Элек хотел стать человеком? Перед тем как что-либо сделать, Элек спрашивает у Сергея: «А это будет по-человечески?». Как вы думаете, зачем он задает такой вопрос?
- Как удалось Элеку стать человеком, какие качества у него отсутствовали в начале фильма, а какие он приобрел, становясь человеком? Рассмотрите эпизод игры в хоккей, когда профессор Громов наконец находит Электроника. Чему научился Электроник?
- Какие собственные негативные черты удалось преодолеть Сыроежкину с помощью Элека, своих одноклассников и взрослых? Можно сказать, что Сергей тоже стал человеком?
- Как в фильме добро побеждает зло? Расскажите о понравившихся образах и эпизодах фильма.



# реж. АРТЁМ БУРЛОВ, АНАСТАСИЯ НЕМЧИНОВА, ОЛЬГА БУТАКОВА

## «Байкальские каникулы»

кинофильм, 2015, комедия, семейный, 84 мин.

6+

Коля Голиков — обычный мальчик, который предпочитает общению гаджеты, а друзьям — социальные сети. Впервые в своей жизни он отправился в детский лагерь на берегу Байкала. Жизнь в отряде не нравится Коле, ребята никак не могут найти общий язык. Зато он узнает, что на этом месте давным-давно был другой лагерь. Тоже детский, только пионерский. А еще он узнает, что пионеры оставляли капсулы времени — специальные послания будущим поколениям. Наш герой находит капсулу с посланием 1985-го года от пионера Саши Филлипова. Волею волшебства мальчишки меняются временами, теперь каждый должен пройти свои уроки и испытания в новых для себя условиях. Приключения начинаются.

Фильм учит признавать свои слабые стороны и работать над ними, воспитывает толерантность, смелость, умение приходить на помощь и быть верным товарищем.



### ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- Какими качествами обладали ребята-пионеры в 1985-м году? В чем можно взять пример с них?
- Какими качествами обладали ребята из современного лагеря? В чем можно взять пример с них?
- В чем состоит главная мысль фильма?
- Чему нас учит история Коли?
- Чему нас учит история Саши?



# реж. ОЛЬГА БЕЛЯЕВА «Легенды Орлёнка»

кинофильм, 2022, семейный, комедия, фэнтези, 89 мин.

6+

Четверо самых разных ребят встречаются во Всероссийском детском центре «Орленок» на летнем отдыхе и неожиданно попадают в волшебные приключения! Легенды лагеря оживают, новым друзьям предстоит разгадать загадки древних и одержать победу над злом. Говорят — «Что посеешь, то и пожнёшь!» Так и ребятам предстоит узнать на деле, что злые мысли порождают злые дела, а добрые мысли украшают все вокруг и делают нас и мир лучше.

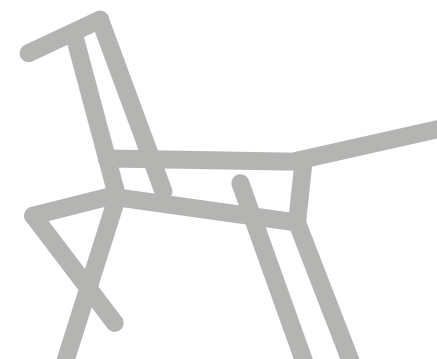
Фильм учит быть смелым, оставаться честным перед самим собой. А также, быть верным другом, достигать цели и никогда не сдаваться. Главные герои на своём примере показывают, какое богатство обретёшь, если будешь ценить и оберегать всеми силами дружбу, любовь и семью.



ШПАРГАЛКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

## ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- Можно ли сказать, что ребята в ходе своих приключений стали детским объединением?
- Чему нас учит этот фильм?
- Какие качества помогли ребятам на пути преодоления зла?
- С какого из героев вам хотелось бы взять пример?



реж. АРТЁМ АКСЁНЕНКО

# «Чемпионы: быстрее, выше, сильнее»

кинофильм, 2016 год, драматический семейный фильм на тему спорта, 100 мин.

ШПАРГАЛКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

6+

Картина повествует об историях успеха легендарных спортсменов — борца Александра Карелина, гимнастки Светланы Хоркиной и пловца Александра Попова. Вместе с героями мы окунёмся в мир большого спорта, роста над собой и гордости за свою страну.

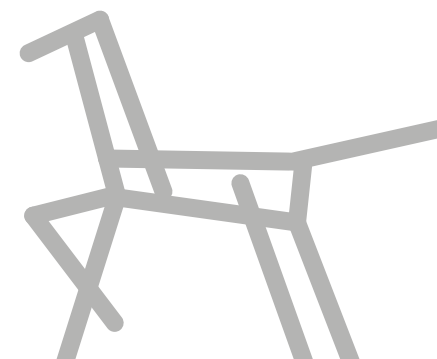
Фильм учит не сдаваться несмотря ни на что, оставаться верным своей мечте и своей Родине, сохранять благодарность и любовь к близким невзирая на любые препятствия.

## ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- История какого из героев тронула вас больше всего?
- Какие качества помогли спортсменам реализовать и исполнить свою мечту?
- Какие качества проявляли близкие к спортсменам? Помогло ли это героям?
- В чем состоит главная мысль фильма?



ПРИМЕЧАНИЕ: КАРТИНА ТАКЖЕ ПОДОЙДЕТ ДЛЯ СОВМЕСТНОГО ПРОСМОТРА С ДЕТЬМИ ВОЗРАСТНОЙ КАТЕГОРИИ 12+



# реж. ВИКТОРИЯ ФАНАСЮТИНА «Календарь ма(й)а»

кинофильм, 2022 год, приключения, фантастика, семейный, 88 мин.

6+

У каждого человека есть заветное желание «вот бы я вернулся в то время, когда я мог бы...» что-то изменить, сказать важные слова, поступить по-другому. Для Глеба, Юры и Лены совершенно неожиданным образом это оказалось возможным: шалость Глеба на археологических раскопках затащила ребят во временнОй парадокс, где время идёт вспять. День за днём герои проживают свою жизнь в обратном направлении, учатся быть бережнее, слышать друг друга и прощать обиды, попутно попадая в разные приключения и передряги. Только дружба и смекалка могут помочь ребятам выпутаться из этой истории.

Фильм учит тому, что никогда не бывает поздно, а также нести ответственность за свои поступки, быть хорошим другом и ценить каждый момент нашей жизни.

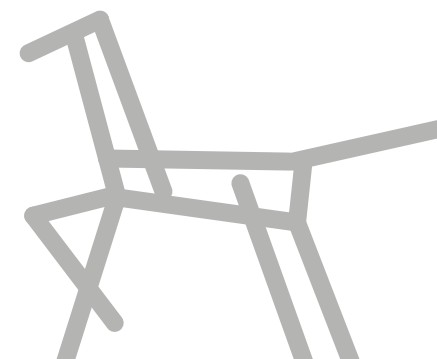


ПРИМЕЧАНИЕ: КАРТИНА ТАКЖЕ ПОДОЙДЕТ ДЛЯ СОВМЕСТНОГО ПРОСМОТРА С ДЕТЬМИ ВОЗРАСТНОЙ КАТЕГОРИИ 12+

ШПАРГАЛКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

## ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- Глеб поначалу выглядит хулиганом и эгоистом, но с ходом сюжета становится понятно, что на шалости его толкает обида на отца. Как вы считаете, она обоснована?
- Как вы считаете, какими чувствами продиктовано все, что отец Глеба делал по отношению к сыну?
- Как Глеб сумел простить отца, что ему в этом помогло?
- Как вы думаете, благодаря каким своим качествам ребята смогли найти общий язык?
- Чему нас учит этот фильм?



# реж. ОЛЕГ ШТОРМ «Нахимовцы»

кинофильм, 2022, комедия, семейный, патриотический, 87 мин.

12+

История повествует о приключениях братьев-близнецов, происходящих из семьи потомственных военных моряков. Их отец — бравый морской капитан — мечтает, чтобы сыновья окончили легендарное Нахимовское училище и продолжили семейную династию на флоте. Однако сами ребята совсем не думают о морской службе. Как и большинство современных подростков, они хотят лишь веселья и легких денег, забросив занятия по самбо и английскому и работая в ларьке по продаже надувных шаров. Эти желания затягивают героев в конфликт с их бывшим начальником по продаже «газовых» шаров, выбраться из которого помогут новые сослуживцы — ученики Нахимовского училища, куда определил братьев отец.

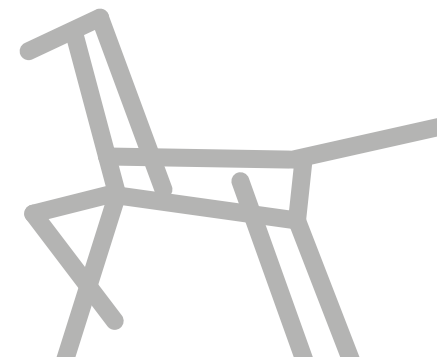
Фильм учит дружбе, чести и долгу не только перед Родиной, но и перед самим собой. Дает пример того, как быть достойными людьми с высокими нравственными и моральными ценностями.



ШПАРГАЛКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

## ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- Как окружение влияет на успех и моральные качества человека? В окружении каких людей мы видели близнецов? Как разное окружение влияло на них?
- Какие качества близнецы раскрыли в себе в стенах училища? Что/кто им в этом помогло/ли?
- Какие качества помогли близнецам преодолеть испытания, выпавшие на их долю?





# реж. СЕРГЕЙ ЛИНКОВ, АЛЕКСАНДР БЛАНК «Тимур и его команда»

кинофильм, 1976 год, приключения, семейный, 128 мин.

12+

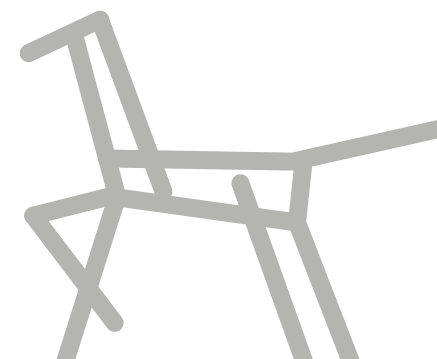
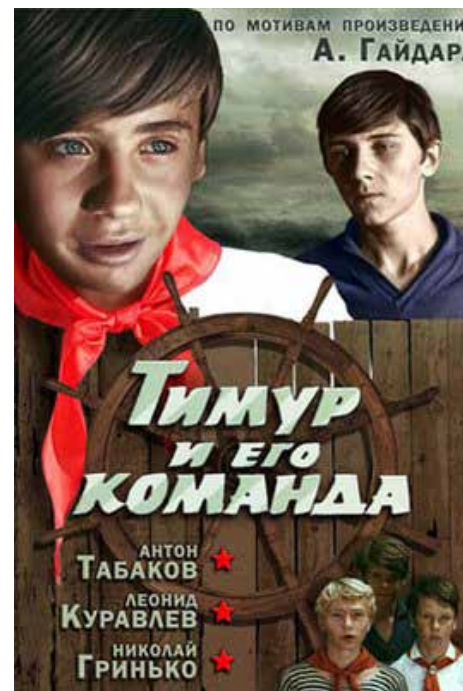
Советский художественный фильм — экранизация знаменитого одноименного романа Аркадия Гайдара. В фильме рассказана увлекательная история, произошедшая незадолго до начала Великой Отечественной войны, в 1939 году. В одном дачном посёлке Тимур и его команда, «секретная организация», помогают пожилым людям и семьям военных. Однажды о них узнаёт девочка Женя и присоединяется к ребятам, несмотря на запрет старшей сестры. В это же время в посёлке появляется банда хулиганов под началом Мишки Квакина, грабившая сады. Тимур и его соратники решают пресечь хулиганство и берутся за дело.

Фильм воспитывает чувство ответственности за свои дела, уважение к старшему поколению, традиционные семейные ценности. Учит взаимопомощи, смелости, благородству и дружбе.

ШПАРГАЛКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

## ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- Какие качества помогли Тимуровцам в их деятельности?
- Напиши сочинение на тему «Настоящий товарищ».
- Как вы понимаете фразу: «Где есть команда, должен быть и командир»?



# реж. АНТОН БОГДАНОВ «Нормальный только я»

кинофильм, 2021 год, семейный комедийный фильм, 99 мин.

12+

Уморительная, местами очень трогательная и глубокая история приключилась с ребятами в лагере «Красный сокол».

Директор лагеря в сговоре с недобросовестным мэром в своих корыстных целях хотят признать лагерь аварийным и снести. Их планы срывает появление группы ребят с ОВЗ, приехавших по льготным путевкам. В попытке выжить из центра нежданный отряд директор приглашает подростков из неблагополучных семей. Сталкиваются два абсолютно разных детских мира — и самым удивительным образом находят общий язык и обретают дружбу и поддержку. Огромную поддерживающую роль в этом играют их наставники и любящие вожатые.

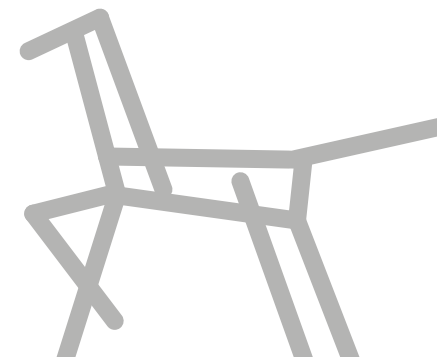
Фильм учит уважать своих наставников, беречь дружбу, сохранять лёгкость духа и юмор даже в трудных ситуациях и смотреть на мир сердцем.



ШПАРГАЛКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

## ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- Какие качества помогают вожатым Наде и Альберту Геннадьевичу заниматься своим делом?
- Почему трудные подростки так уважают своего наставника дядю Рому?
- Можно ли сказать, что ребята к концу смены стали детским объединением?
- Почему директор Игорь смог переменить отношение к другим и к себе?





**ИНСТИТУТВОСПИТАНИЯ.РФ**



**ИНСТИТУТ ВОСПИТАНИЯ  
ФГБНУ ИИДСВ**