

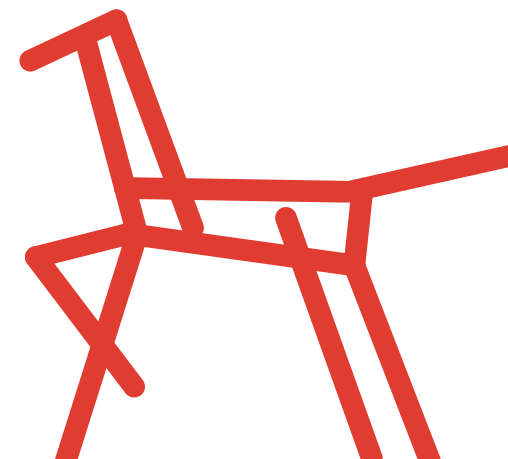
26.09.2022

Тема:

День пожилого человека

10 – 11 класс, СПО

**МАТЕРИАЛЫ
ИНСТИТУТА ВОСПИТАНИЯ РАО**



Всероссийский проект «Открытые уроки» «Связь поколений»



Выпуск посвящён такой важной теме, как уважение к старшим. Ведущие урока рассказали, почему важно уважать старших, знать историю и насколько важна роль бабушек и дедушек как воспитателей.



СМОТРЕТЬ

<https://disk.yandex.ru/i/skCWtWH0dl7WAg>

Ролики Всероссийского проекта «Открытые уроки»



2D-ролик «Связь поколений»

о ценности отношений
и уважении к старшим



«Сохранение исторической памяти»

о значении памяти, о событиях в
Челябинской области во время ВОВ



«Бурановские бабушки»

о том, как можно помогать
старшим и как это важно



СМОТРЕТЬ

<https://disk.yandex.ru/d/nRtWwPu9xKvUUA>

Радиопередача «Наше время или взрослым вход воспрещён», радио «Комсомольская правда»

«Преемственность поколений»



Ведущие программы обсудили, что такое связь между поколениями и что она значит для современных подростков.

Экспертным мнением поделились доцент кафедры социальной психологии, кандидат психологических наук Александр Рикель и автор книги «История тебя», основатель центра восстановления семьи и генеалогического поиска «Проект Жизнь» Виктория Салтыкова.



СЛУШАТЬ

<https://disk.yandex.ru/d/Oferq-hFKvz3gw>

КНИГИ

Юлия Кузнецова «Дом П», 0+

повесть, КомпасГид, 2021 – 320 с



История знакомит нас с жизнью обычной российской семьи: дети Вика и Тина, мама Таня, папа Серёжа и бабушка Женя, папина мама. Бабушка Женя – удивительная и очень деятельная старушка, она обожает бокс, заботится обо всей семье и совершенно не любит никого огорчать. Вот так, чтобы не огорчить своего сына Серёжу, она отправляется в «Дом П», условно санаторий, а на деле – дом престарелых. Но бабушка не держит обиды и на новом месте активно проявляет лучшие стороны своей личности: дружелюбие, смелость, интерес к жизни – да так ярко, что в конце концов все обитатели «Дома П» заряжаются её энергией и становятся радостней и смелее.

Вопросы для обсуждения:

- Какие качества помогают бабушке Жене справляться с переживаниями и невзгодами?
- Как ты думаешь: то, что бабушка Женя регулярно боксировала грушу, помогало ей справляться с негативными эмоциями? Какие ещё способы можно придумать, чтобы справиться с ними безопасно? (Например, порвать бумагу на клочки, потопать ногами, покричать в подушку). Придумай парочку своих. Важно, чтобы они были безопасны для тебя и окружающих.
- Гнев папы Серёжи превратился в дракончика, а бабушка Женя своей любовью смогла его приручить. Подумай, с каким своим качеством ты хотел бы подружиться (например, гнев, злость, лень, обида и т. п.). Нарисуй дракона этого качества. Какая сила могла бы приручить этого дракона? Напиши об этом небольшую легенду.
- Почему в «Доме П» все обитатели поменялись? Какой пример помог им?
- Какой герой книги тебе понравился больше всего? Почему?

КНИГИ

Владимир Железников «Чучело», 12+

повесть, Малыш, серия Золотая классика детям, 2021 – 608 с.



Это история о шестикласснице Лене, которой одноклассники устроили бойкот и настоящую травлю. «Чучело» поможет задирам посмотреть на себя со стороны, а их жертвам – обрести стойкость и уверенность в себе, по примеру Лены. Лена не колеблется между добром и злом, твёрдо выбирая первое, в каждой ситуации остаётся собой и всегда честна. Её дедушка играет не последнюю роль в том, что девочка не боится проявлять свои лучшие качества: дедушка поддерживает, слушает не осуждая и любит внучку всем сердцем – эти любовь и принятие дают ей сильный пример и мощную невидимую защиту в трудные моменты.

Вопросы для обсуждения:

- Почему ребята не приняли Лену в классе?
- Почему для ребят Лена – «чучело», а для дедушки Николая Николаевича – «красавица», «чудный человек»? Кто смотрит глазами, а кто – сердцем?
- Можно ли оставлять безнаказанным предательство?
- Права ли Лена, отказавшись от бойкота Димы?
- Что значит «сильная личность»? В каких ситуациях и поступках проявляется сила личности?
- Что значат для дедушки его картины?
- В книге Николай Николаевич испытывал сильные чувства к своему дому. А что такое «Дом»? Что делает жилище именно Домом? По каким признакам ты чувствуешь, что ты – дома?

КНИГИ

Н. Абгарян, В. Постников «Шоколадный дедушка», 6+

сказка, АСТ, 2017 — 221 с.



А что если у слова «расклеиться» есть буквальный смысл? Именно это грозит Шоколадному дедушке Оскару, если он вовремя не подкрепитс чем-то сладким. Но и переедать не стоит, тут же поясняет дедушка, ведь тогда можно намертво прилипнуть к стене, и придется ждать, пока он снова проголодается. Такой вот необычный гость появился однажды в доме брата и сестры Мартина и Матильды. Одновременно с Шоколадным дедушкой в город приехали три сестры Паульсен с совершенно скверным характером и желанием испортить все сладости, до которых смогут добраться. Какие цели преследуют сёстры, получится ли у них? Как бы то ни было, именно с этого момента в жизнь детей ворвались волнительные приключения...

Вопросы для обсуждения:

- Какие качества Шоколадный дедушка проявил, помогая жителям городка?
- Какие качества проявляют Мартин и Матильда на протяжении истории?
- В чём они берут пример с Шоколадного дедушки?
- Как думаешь, в чём может быть причина того, что сёстры Паульсен обладают таким скверным характером?
- Что больше всего понравилось / не понравилось в книге?
- Какие ощущения остались после прочтения?

КНИГИ

Е. Шварц «Сказка о потерянном времени», 0+

сказка, АСТ, 2021, 32 с



«Сказка о потерянном времени» – это поучительная история, которая приключилась с четырьмя очень ленивыми школьниками. Ребята понапрасну тратили много времени, не осознавая его ценность. Однажды злые колдуны, желая забрать у ребят их молодость и время, наслали на школьников чары, сами стали молодыми, а ребята превратились в старичков.

Вопросы для обсуждения:

- Главная мысль сказки: «Тот, кто понапрасну тратит время, сам не замечает, как стареет». Обсудите с ребёнком эту фразу, как он понимает её смысл? Поделитесь также и своим мнением.
- Какие качества помогли Пете и ребятам всё-таки одержать победу над чарами?
- Обсудите, что значит «бережно относиться ко времени». Время – это наш ресурс. Такой же, как деньги, здоровье, силы. В какие дела важно вкладывать этот ресурс, чтобы он не прогорел, а дал результаты?

КНИГИ

Лазарь Лагин «Старик Хоттабыч», 6+

сказка, Эксмодетство, 2022, 176 с.



Кто из нас не мечтал об исполнении самых невероятных желаний? Вольке и его другу посчастливилось повстречать настоящего волшебника, джина Хоттабыча, освободив его из кувшина. Сказка полна смешных ситуаций, в которые попадают герои из-за отставшего от современной жизни Хоттабыча. Мальчик многому научил джина, но и сам обрёл важные качества: уважение к старости, терпение, умение брать ответственность за свои решения.

Вопросы для обсуждения:

- Какие качества характеризуют Вольку? А какие Хоттабыча? Почему они настолько разные?
- Изменился ли Волька в конце книги? Почему?
- Что нужно делать, чтобы желания исполнялись?
- Чему учит эта сказка?
- Напиши сочинение на тему «Волшебство наших дел».

ФИЛЬМЫ

«Тимур и его команда», 1976, 12+

приключения, семейный, 128 мин., реж. Сергей Линков, Александр Бланк



Советский художественный фильм – экранизация знаменитого одноимённого романа Аркадия Гайдара. В фильме рассказана увлекательная история, произошедшая незадолго до начала Великой Отечественной войны, в 1939 году. В одном дачном посёлке Тимур и его команда, «секретная организация», помогают пожилым людям и семьям военных. Однажды о них узнаёт девочка Женя и присоединяется к ребятам, несмотря на запрет старшей сестры. В это же время в посёлке появляется банда хулиганов под началом Мишки Квакина, грабившая сады. Тимур и его соратники решают пресечь хулиганство и берутся за дело.

Вопросы для обсуждения:

- Какие качества помогали тимуровцам в их деятельности?
- Напиши сочинение на тему «Настоящий товарищ».
- Как ты понимаешь фразу: «Где есть команда, должен быть и командир»?

ФИЛЬМЫ

Примечание: в фильме есть сцена распития вина из бочонка (00:20:14) и сцена застолья (1:14:00).

«Когда наступает сентябрь...», 1975, 0+

драма, комедия, 91 мин., реж. Эдмонд Кеосаян



К сентября из Армении в Москву прилетает пенсионер Левон Погосян, чтобы лично отвести своего внука первый раз в первый класс. Колоритный, темпераментный, невероятно добрый и искренний в проявлениях своих чувств – с первых минут картины герой располагает к себе абсолютно всех, с кем его сводит судьба. Где он – там праздник! И совсем незаметно, что Левона мучают страшные боли, что молодость его пришлась на пору Великой Отечественной войны и принесла много горя и трудностей – на каждую из них у героя обязательно есть улыбка и мудрая мысль, которая утешает и даёт силы на новый день.

Вопросы для обсуждения:

- Какие ощущения после просмотра фильма? Какой момент запомнился больше всего? Почему?
- Почему вокруг Левона всегда столько отзывчивых людей?
- Какие качества отличают Левона от других?
- Юмор – очень важная часть личности Левона. Часто ли тебе юмор помогает в трудной ситуации?

ФИЛЬМЫ

«Другие люди», 2015, 10+

короткометражный социальный художественный ролик, 9 мин., реж. Кирилл Косолапов



Небольшой ролик повествует об интересной ситуации, произошедшей в книжном магазине. Несколько дней подряд в магазин приходит пожилой человек, чтобы прочитать коллекционную книгу, на которую ему не хватает денег. Одна из сотрудниц приветливо и уважительно принимает посетителя, за что получает нагоняй от директора, чья позиция проста: «Хочешь читать – покупай». В один из дней директор лично встречает старика и в ходе разговора диаметрально меняет своё отношение к ситуации и решает создать для таких посетителей специально отведённый для чтения уголок.

Вопросы для обсуждения:

- Как ты думаешь, много ли радости в жизни у недовольной сотрудницы? А у той, что разрешала пожилому человеку читать? Почему?
- Почему именно при личной встрече директор поменял своё отношение?
- Как думаешь, почему старик не взял в итоге книгу? (Возможно, он ходил в магазин общаться. Как ты считаешь?)
- Какое ощущение осталось после просмотра?

ФИЛЬМЫ

«Старик Хоттабыч», 1956, 0+

фэнтези, приключения, детский, семейный, 86 мин., реж. Геннадий Казанский



Фильм «Старик Хоттабыч» – прекрасная советская сказка о пионере Вольке и старом джине Хоттабыче, в которой причудливо соединились приметы разных времён. В каждом эпизоде фильма царит светлый мир веры в добро, счастье, благоденствие, где совсем не нужна магия и волшебство, где чудеса творят сами люди. Это картина о победе добра над злом, где зрители радуются приключениям героев. Образ Хоттабыча в исполнении Николая Волкова вдохновляет своей эмоциональностью, энергичностью, умом и добротой. Картина полюбилась многим поколениям и актуальна в наше время.

Вопросы для обсуждения:

- Понравился ли вам фильм? Почему? В каком времени встречаются главные герои фильма?
- Какие нравственные качества присущи Вольке, а какие Хоттабычу? Почему эти герои такие разные? Изменился ли Волька к концу фильма и почему?
- «Воля и труд дивные всходы дают» – подходит ли эта пословица к фильму?
- Как вы понимаете финал фильма? Чему учит эта сказка?

ФИЛЬМЫ

«Старики-разбойники, 1971, 6+

драма, комедия, 92 мин., реж. Эльдар Рязанов



«Старики-разбойники» – советский художественный фильм-трагикомедия. В фильме рассказана увлекательная история двух пенсионеров – Валентина Петровича и Николая Сергеевича, которые придумали хитроумный план для того, чтобы восстановить справедливость – не быть отправленными на пенсию, когда есть еще силы приносить пользу людям. Герои решаются на преступления, которые оказываются не такими уж и страшными: на старости лет приятели остаются честными людьми.

Вопросы для обсуждения:

- Понравился ли вам фильм и почему? Почему старики так остро чувствуют несправедливость и решаются на преступления?
- Как проявляют себя главные герои? Какие качества их характеризуют? Каковы мотивы их поступков, и можно ли зрителям сочувствовать старикам?
- Как проявляется у главных героев чувство дружбы и взаимопонимания? Помогают ли они другу и в какие моменты фильма?
- Испытывает ли симпатию режиссёр к своим старикам-разбойникам? Есть ли в фильме действительно отрицательные персонажи, которые поступают по отношению к старикам несправедливо?
- Напишите сочинение на тему «Комедия или трагедия фильм Эльдара Рязанова «Старики-разбойники»?».

ФИЛЬМЫ

«Надо мною солнце не садится», 2019, 6+

драма, комедия, 108 мин., реж. Любовь Борисова



Невероятно сильный и глубокий фильм о переосмыслении жизненных целей и смыслов молодым героем Алтаном и о спокойном, наполненном мудростью и силой закате жизни старика Байбала. Алтан, приглашённый дядей поработать, оказывается на острове в море Лаптевых, на песцовой ферме, совершенно отрезанный от цивилизации. Его сосед, старик Байбал, обращается к Алтану с пугающей просьбой: в случае своей кончины Байбал просит парня захоронить его рядом с любимой женой. Незаметно соседи начинают дружить, и дружба эта приносит каждому из них дни, полные смеха и радости, исполнение мечтаний и обретение мира на сердце.

Вопросы для обсуждения:

- Какую главную мудрость передал Байбал Алтану?
- Алтан на острове впервые использовал Интернет не для того, чтобы просто повеселиться и собрать лайки, а как инструмент для достижения цели. Как ты считаешь, он получил от съёмок на острове больше удовольствия, чем от съёмок в городе? Почему?
- Байбал говорит, что всё, что мы заберем с собой, покидая этот мир, – это «крохотные искорки воспоминаний и бережно хранимая в сердце любовь». О чём эта фраза для тебя?
- Какое ощущение осталось после просмотра?

МУЛЬТФИЛЬМЫ

«Лентяйка Василиса», 2018, 6+

семейный познавательный мультфильм, 13 мин., реж. Марина Карпова



Капризная девочка Василиса, сходяв с бабушкой в лес, заявила потом, что очень устала и что домой бабушка должна её нести. Бабушка не согласилась, и Василиса начала плакать. На плач отозвались лесные зверушки, предлагая довезти её домой, но Василиса оказалась ещё и привередливая.

Вопросы для обсуждения:

- Есть ли среди нас те, кому знакомо такое поведение? Как это выглядит со стороны? Кто может поделиться?
- Как вы думаете, волновалась ли бабушка за Василису? Если да, то почему она не отозвалась на требование Василисы донести её?
- Испытывали ли вы гордость из-за того, что у вас что-то получалось делать самостоятельно?

МУЛЬТФИЛЬМЫ

«Баба», 2016, 6+

семейный мультфильм, 7 мин., реж. Роза Колчагова



Домик, дерево и бабушка – всё это где-то далеко. Этот фильм о маленьких вещах, о вещах, которые мы любим. История настолько близка нам всем, что заставляет задуматься: что мы теряем в наших бесконечных ежедневных заботах, и чем мы жертвуем, перебираясь в мегаполисы за лучшей жизнью. Бабушка живёт одна в маленьком домике, и все её заботы только о близких людях, которые живут далеко. Они приезжают только раз в год на праздник, но это самый долгожданный миг, и к нему бабушка готовится целый год!

Вопросы для обсуждения:

- Почему бабушка жила одна?
- Чего бабушка ожидала больше всего?

МУЛЬТФИЛЬМЫ

«День рождения бабушки», 1981, 6+

семейный мультфильм, 9 мин., реж. Владимир Арбеков



Мультфильм о том, как мальчик Сережа и его друзья думали, что подарить своей бабушке на День Рождения. Позже оказалось, что главным подарком для бабушки являются не вещи, а труд детей. Что же подарить бабушке? Пистолет, чтобы пугать ворон на огороде? Велосипед? Она, вроде бы, не умеет на нем кататься. Настольный хоккей? Перебрав все варианты, и даже попробовав подарить бабушке то, что у нее уже есть (например, мясорубку), мальчик вместе со своими друзьями, наконец понимает: лучший подарок для бабушки – это веселье внуков, их любовь, забота и внимание. А еще их готовность помочь.

МУЛЬТФИЛЬМЫ

«Мой дедушка был вишней», 2015, 8+

драма, семейный мультфильм, 13 мин., реж. Татьяна Полиектова, Ольга Полиектова



Мультфильм снят по одноимённой книге итальянской писательницы Анджелы Нанетти. Это очень трогательная история о маленьком мальчике и его дедушке, который верил, что человек не умирает, пока кто-то его любит. Дедушка когда-то посадил дерево в честь своей дочери и часто слушал, как оно дышит. Лучшим другом деда был его внук Тонито. Это рассказ о жизни, о том, что такое любовь, потеря и одиночество.



СПЕКТАКЛЬ

«Мой дедушка был вишней», 9+

драма, 90 минут



История рассказывает о трёх поколениях итальянской семьи. Персонажи ссорятся и мирятся друг с другом, придумывают весёлые розыгрыши, разговаривают с животными, которые стали практически членами семьи. В центре повествования — 11-летний Тонино. Дедушка Оттавиано рассказывает ему занимательные истории, помогает справляться с потерями, учит видеть красоту окружающего мира.



СМОТРЕТЬ





институтвоспитания.рф



**КРАСНЫЙ КОНЬ |
ИНСТИТУТ ВОСПИТАНИЯ**