

Узнай регион России



Ель Республики Якутия



В декоре ели Республики Якутия использованы изделия изготовленные мастерами из Якутии, представителями коренных народов. Это настоящий Чорон (якут. чороон) — национальный якутский сосуд для потребления кумыса. Слово «чорон» (чороон) произошло от «чорой», «чорот», что означает «держат поднятым вверх, вытягивать».

Типичной формой является кубок на трёх ножках. Несколько видов Чепрака, кычимы - ковер которым покрывается лошадь. Куклы - Якутяне в традиционной одежде. меховые рукавицы охотников из меха и расшитые орнаментами Якутии.

Центральное место заняло Сакральное Мировое Древо Аал Луук Мас, которое является одним из главных образов и в якутском олонхо - героическом эпосе якутов, которое значит древо жизни, древо плодородия и центр Вселенной. И, конечно, изображения Чысхаан (Символ холода, аналог Деда Мороза) и Харчаана - Снегурочка, так как уже традиционно в России первая елка нашей страны зажигается в Якутии 1 декабря! А стилизованный декор серебристых звезд символизирует блеск и сияние якутских алмазов





Узнай регион России



Ель Амурской области



В декоре ели использованы стилизованные уникальные орнаменты коренных народов Приамурья — это нанайцы, маньчжуры, ульчи, негидальцы, нивхи, эвенки, а также орочи и удэгейцы. Одной из главных тем ели стал современный российский космодром, расположенный на Дальнем Востоке, который может обеспечить независимый доступ в космос и Конечно ракета-носитель "Союз-2.1б" с разгонным блоком "Фрегат».

Не обошел стороной елочку и амурский тигр - самый крупный подвид тигров в мире. это тропическое животное, которое волею судеб оказалось в суровых условиях проживания нашей страны. Причем Амурская область — самая западная, где сохранилась уникальная фауна южных лесов.





Узнай регион России



Ель Белгородской области



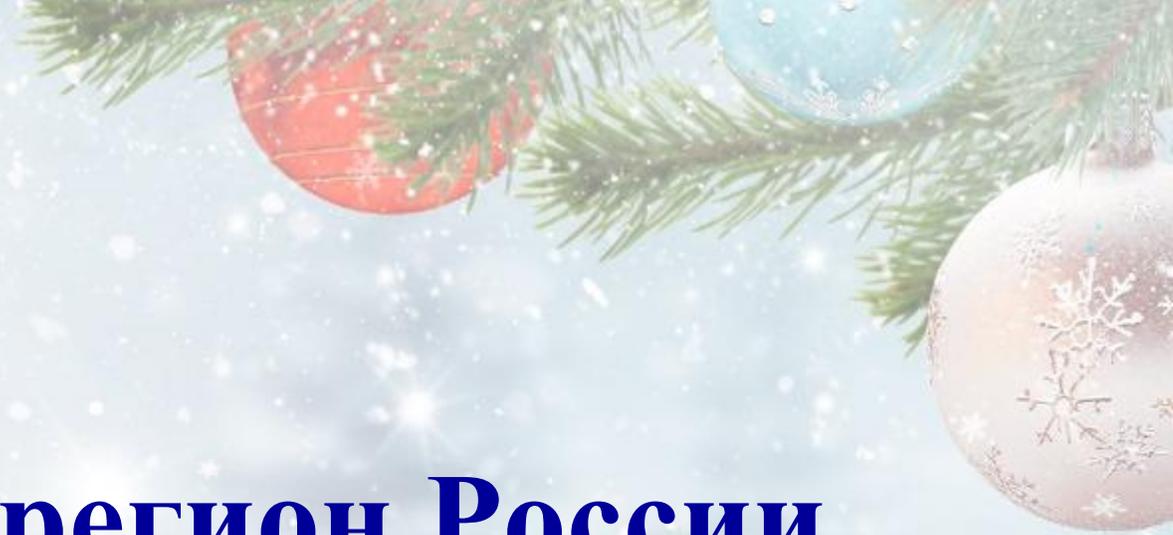
В декоре ели представлена очень самобытная Старооскольская глиняная игрушка (Старооскольская народная глиняная игрушка) — народный художественный промысел в Старооскольском районе Белгородской области, которая известна с XV. Игрушку лепили в основном жёны и дети гончаров. Это был их промысел, позволяющий в свободное время заработать дополнительные деньги или поменять игрушки на продукты. В те времена игрушка стоила на рынке одно куриное яйцо, казак на коне — два яйца. В конце 1920-х — начале 1930-х годов гончарное ремесло почти было утрачено, но благодаря настойчивости московского искусствоведа и коллекционера М. А. Никитина в 1987 году старооскольская игрушка сестёр Гончаровых появилась на выставке «Народное гончарство России».

В настоящее время нашу игрушку лепят более десятка мастеров, как правило учеников потомственных мастеров — сестёр Ольги Михайловны и Натальи Михайловны Гончаровых. Уникальна и семантика Старооскольской игрушки, она расписана знаками, которые нам как бы повествуют о земле, воде и солнце. Солнечные знаки перенесены и на стилизованные снежинки на ели.





Узнай регион России



Ель Архангельской области



В декоре ели использованы великолепные в бело –красной гамме изделия предприятия народных художественных промыслов «Беломорские узоры». Предприятие ведет свою историю всего с 1968 года, поставив своей задачей возрождение, сохранение и развитие традиционных художественных промыслов Севера, объединив резьбу и роспись по дереву, декоративную вышивку, ручное ткачество и вязание, каргопольскую глиняную игрушку. Все они имеют свои отличительные особенности, присущие им приемы, характерные мотивы, формы, а в целом – национальный по духу северный колорит. ... «Беломорские узоры» являются визитной карточкой Архангельской области. На нашей елочке разместились большая стая щепных птиц – птиц счастья. Щепная птица —По поверьям приносит многие блага в дом. Кроме того, эта птица — символ солнца. Раньше такие птицы висели почти в каждом доме крестьянина в красном углу, над обеденным столом, напротив русской печи или над детской колыбелью. Также прямо в ветках ели разместились великолепные деревянные кораба с мезенской росписью.





Узнай регион России



Ель Луганской народной республики



В декоре ели представлен Изделия Луганской народной республики, сделаны частными мастерим с особой заботой и трепетность. Все изделия представлены ручной работы, из подручных материалов и отражающие настрой и народную культуру республики. Куклы-мотанки - старинные обереги из ткани, технология изготовления которых подразумевает мотание, откуда и появилось их название. Каждая кукла уникальна, в определенном образе, выполненные в традиционных цветах Луганщины. Эти обереги являются неотъемлемой частью славянской культуры. Сделанная по всем канонам кукла-мотанка способна защитить человека и его близких от сглаза, злых духов, а также сберечь домашний уют и покой.

