

Видит, белочка при всех
Золотой грызет орех,
Изумрудец вынимает,
А скорлупку собирает,
Кучки равные кладет
И с присвисточкой поет
При честном при всем народе:
Во саду ли, в огороде.

ИЛИ

Ель растет перед дворцом,
А под ней хрустальный дом;
Белка там живет ручная,
Да затейница какая!
Белка песенки поет,
Да орешки всё грызет,
А орешки не простые,
Всё скорлупки золотые,
Ядра — чистый изумруд;
Слуги белку стерегут.

Рассказы старого сверчка
Оксана Колабская
«Солнечный зайчик Моцарта»

— Приветствую вас, мои дорогие! Вы пришли вовремя. Стол уже накрыт, — Сверчок опять сидел на каминной полочке и болтал тонкими лапками в полосатых носочках. — Весьма рад, проходите, не стесняйтесь!

На круглом столике аппетитно возвышалась горочка горячих пончиков.

— Угощайтесь, мои дорогие!.. Ой, носок! — Сверчок вдруг вскочил на лапки, наклонился, пытаясь схватить слетевший носочек, и... чуть не сорвался вниз. — Благодарю вас! Благодарю! — Сверчок счастливо улыбался, прижимая к себе поданный ему носочек. — Вы не представляете, как дорог мне этот подарок! Почему?.. О-о! Это длинная история. Вы хотите послушать!? Это хорошо... — Сверчок взял свою скрипочку. — Вы любите солнце? Конечно... Конечно, любите...

Казалось, Сверчок не касался струн, а музыка звучала... Легкая, радостная, действительно солнечная... И все вдруг заполнилось удивительным светом. И нежное мягкое тепло разливалось вокруг...

— Эти носочки связала мне Наннерль... Вы знаете Наннерль? Нет?! Это сестра Вольфа! И Вольфа не знаете? О, простите! Я забыл, что прошло уже три века! Простите... Я был бестактен... — Сверчок медленно положил скрипочку, нечаянно задев одну струну. Скрипка как-то печально вскрикнула. — Но Вольфганг Амадея Моцарта вы знаете! Конечно... Я не сомневался. Кто-то из вас слышал его музыку! А кто-то успел полюбить ее. Да-а, услышав раз музыку Моцарта, не забудешь никогда. Она будет жить в твоей душе, греть твое сердце своим солнечным теплом и охранять его от черных грозовых туч и унылого беспросветного дождя... Итак, я начинаю свой рассказ... — Сверчок бережно сунул тонкую лапку в носочек, уселся поудобнее и...

Маленький Вольфганг Амадей Моцарт, а попросту Вольф, был солнечным мальчиком. Он почти всегда улыбался, словно ласковое весеннее солнышко. Потому что в нем жила музыка... Небесная, солнечная, радостная музыка! Музыка наполняла все его существо. Музыка была его дыханием. Музыка была его зрением. Музыка была его слухом. «Как это может быть?» — спросите вы, мои дорогие? Очень просто! Просто Вольф с самого рождения мог слышать больше нас, обычных людей. Слышать музыку, радоваться этому, и радовать других! Ведь композитор должен записать звуки, которые услышал, чтобы могли исполнить и послушать другие, то есть мы с вами. Но Дар слышать это не только подарок и доверие Бога, но еще и великий труд. Одаренный Богом человек должен бережно хранить свой талант и оберегать

от лени, гордыни, фальши и пошлости, никогда не жалеть себя и не роптать на свою судьбу. Моцарт покорился своей судьбе с благодарностью. Он не мог жить без музыки. За свою сравнительно короткую жизнь он создал так много произведений! Оперы, концерты, сонаты, менуэты, сонатины, кантаты... Голова идет кругом от этого множества и разнообразия...

Вольфу не было еще и пяти лет, когда он начал серьезно постигать музыкальную науку. Но к клавесину его тянуло гораздо раньше. Словно какая-то фея одарила его необычайной работоспособностью. И даром сочинительства! И редким исполнительским даром! Он упражнялся в игре на музыкальных инструментах без усталости и капризов, как профессиональный музыкант. И еще он был наделен легким жизнерадостным характером! Я уверен, что над Вольфгангом Моцартом поработало множество фей! Совсем как в сказке «Спящая красавица»! И очень может быть, что, когда новорожденного Вольфа — будущего Музыкального Принца или Короля Музыки — запеленали и положили в колыбельку, феи собрались вокруг и начали свое волшебное дело. Они одарили его душевным богатством, а про земные блага забыли. Великий Моцарт жил почти в нищете и еле-еле сводил концы с концами. Да еще ему доставалось от злых завистников и недоброжелателей. Это, наверное, дело рук злой колдуньи, которую забыли пригласить на столь великий праздник. А ведь в жизни все гораздо сложнее и прозаичнее, чем в сказке. Кто знает... Нам не позволяют совать свой нос в такие тонкости! Так что не будем нарушать сказочную жизнь фей и тем более злых колдуний! Пусть себе живут в своих сказках! К счастью, Моцарт несмотря на все лишения, голод, холод и каторжный труд, остался до конца своих дней добрым и жизнерадостным. То есть душа его осталась чистой и легкой, как у ребенка, даже когда он стал именитым композитором. Поэтому его музыка сказочно красива, легка, тонка, изящна, а главное светла и радостна, будто соткана из самых настоящих солнечных лучей! Как-то в один из пасмурных дней Наннерль заметила, что братишка приуныл. То ли усталость сказывалась, то ли одолевали маленькую детскую голову невеселые мысли. Еще бы! На эти хрупкие плечики была взвалена великая миссия — создать национальную немецкую оперу! Да не по старым законам, по которым, несмотря на прекрасную музыку, актеры должны были наделять вымышленных мифологических персонажей скованными неестественными жестами и преувеличенными чувствами. Моцарту суждено было создать новую оперу, в которой, наконец, оживут истинные человеческие чувства! Люди на сцене будут петь о жизни, будут радоваться и страдать, любить и ненавидеть, помогать друг другу, переживать. Одним словом, будут похожи на вас, мои дорогие. Так вот, Наннерль в тот самый пасмурный вечер решила

развеселить Вольфа и достала из кармана... зеркальце! В одно мгновение по темной комнате разбежались солнечные зайчики! Правда, они родились не от солнца, а от пламени свечи и были не так яркие, но... Вольф был рад и такому свету. Он всегда стремился к свету. Такой уж у него был нрав. Подарок одной из фей, как вы помните!..

Слушайте, слушайте музыку Моцарта! «Маленькую ночную серенаду» или... «Фантазию ре-минор» или... Да все что угодно! Музыка Моцарта вся прекрасна, и не оставит равнодушным никого. Может быть, так поют Ангелы на небесах, воспевая все живое и пробуждая новую жизнь в наших порой застывших сердцах! И как только ваших ушей коснутся эти волшебные звуки, над вами тут же раскроется тот разноцветный зонтик с множеством самых разнообразных сказок, которые только существуют на свете! Не волнуйтесь, они обязательно все со счастливым концом! И в вашей комнате обязательно запрыгают по стенам солнечные зайчики!