

Сценарий занятия

# Легенды о России

8-9 класс



Патриотизм



7 октября 2024 г.

## ВНЕУРОЧНОЕ ЗАНЯТИЕ для обучающихся 8–9 классов по теме «Легенды о России»

### Цели занятия:

- Формирование у обучающихся понимания значения сказок, легенд и былин, как части культурного наследия России, передаваемого из поколения в поколение и отражающего собирательный образ героического прошлого российского народа.
- Формирование у обучающихся понимания причин появления ошибочных представлений о стране.
- Воспитание чувства гордости за свою страну и уважения к её истории и культуре.

**Формирующиеся ценности:** патриотизм.

### Основные смыслы:

Прошлое нашей страны, истинные духовные ценности сохранились в сказках, легендах и былинах, объединяющих народы России.

Задача каждого из нас – сохранять и передавать культурное и историческое наследие страны следующим поколениям, и тогда мифы или легенды, любая недостоверная информация будут бессильны перед сильной, независимой, открытой и дружелюбной Россией.

**Партнёр занятия:** Российское военно-историческое общество.

**Продолжительность занятия:** 30 минут.

**Рекомендуемая форма занятия:** беседа, обсуждение, занятие включает просмотр видеоматериалов.

### Комплект материалов:

- сценарий;
- презентация;
- методические рекомендации;
- видеоролики.

## СЦЕНАРИЙ ЗАНЯТИЯ

### Часть 1. Мотивационная

*Учитель организует просмотр видео анонса занятия от Полины Айнутдиновой.*

**Учитель.** С мифами и легендами мы встречаемся не только на уроках истории и литературы, они сопровождают нас и в повседневной жизни. Посмотрим видео и ответим на вопрос, который в нём содержится. Внимание на экран.

### Демонстрация видео «Легенды о России». Часть 1.

*Это самая холодная страна в мире. Здесь настолько холодно, что круглый год все ходят в зимней одежде. Каждый человек в этой стране угрюм и никогда не улыбается. Ещё бы: когда всегда холодно, кому захочется улыбаться. По улицам здесь свободно гуляют медведи. И у каждого уважающего себя гражданина свой ручной мишка.*

*Что же это за страна?*

**Учитель.** Какие у кого есть версии? О какой стране идёт речь?

*Ответы обучающихся.*

**Учитель.** Такой видят нашу страну иностранцы. Неожиданно? А так ли это?

*Ответы обучающихся.*

**Учитель.** Действительно, увиденное совсем не соответствует реальности.

### Демонстрация видео «Легенды о России». Часть 2.

*На самом деле, наша родина настолько огромна, что мы можем прочувствовать все четыре времени года: морозную зиму, цветущую весну, жаркое лето и золотую осень!*

*И наши люди приветливы и гостеприимны, всегда готовы встретить вкусной едой и искренней улыбкой.*

*И медведей вы можете увидеть разве что в зоопарках и цирках, где они милы и приветливы. И конечно, в их привычной среде обитания – в лесах средней полосы России, за Уралом. А в Сибири медведя вообще называют хозяином тайги!*

**Учитель.** Ребята, какие эмоции вызвали у вас сложившиеся в ряде стран мифы о нашей стране? Поделитесь.

*Ответы обучающихся.*

## Часть 2. Основная

**Учитель.** Самый распространённый и устойчивый миф о России – медведи, гуляющие по улицам российских городов, возник ещё в XVI веке.

По одной из версий в начале XVI века в России побывал дипломат Священной Римской империи Сигизмунд фон Герберштейн. Его сильно впечатлила наша страна. Особенно зима и рассказы про медведей-шатунов, которые в особо лютые морозы из-за голода врываются в дома к людям.

Это были единичные случаи, о которых он сам знал только по рассказам, однако подробно написал об этом своим друзьям, поэтому в Европе решили, что в далёкой, страшной и холодной России по улицам городов, действительно, ходят злые медведи.

В XIX веке образ «русского медведя» попал в политическую карикатуру. Изображая Россию в виде медведя, иностранцы приписывали нашей стране такие его черты, как агрессивность, суровость, кровожадность.

**Учитель.** Ребята, на самом деле, с древних времён на Руси почитали медведя. Мишка – один из любимых героев русских народных сказок.

Давайте вспомним, каким предстаёт медведь в народных сказках? Какими качествами он наделён? Отличается ли наш фольклорный образ медведя от «русского медведя», приписанного нам западом?



*Ответы обучающихся.*

**Учитель,** подводя итоги обсуждения.

Итак, сказочный медведь может быть разным: он обладает большой силой, хоть и слегка простоват; он добродушный и справедливый, доверчивый и медлительный. Но трогать его не стоит!

Не зря народная мудрость русских сказок гласит: не надо лезть в берлогу к медведю. О чём речь, как думаете? Какая позиция внешней политики России отражена в русском фольклоре?

*Ответы обучающихся.*

**Учитель.** Конечно, речь идёт о том, что наша страна открыта и

дружелюбна ко всем странам и народам мира. Однако она всей своей мощью и силой даст отпор тому, кто посягнёт на её территориальную целостность. На протяжении всей истории нашей страны мы видим, что военная доктрина России – оборонительная, русский солдат никогда не вступал в чужие столицы как завоеватель, только как защитник.

Ребята, а какие ещё герои сказок, былин, легенд, знакомые нам с детства, учат нас приходить на помощь тому, кто в ней нуждается, любить родную землю и защищать её границы?

*Ответы обучающихся.*

**Учитель.** Верно, любимые нами с детства русские богатыри. Какой он – русский богатырь? В чём его сила?

**Учитель, обобщая ответы обучающихся.**

Богатыри сильны не только физически, они сильны мудростью, добротой и справедливостью. Богатыри берут в руки меч только тогда, когда злые силы угрожают их родной земле. Они всегда стоят на защите слабых и предпочитают решать проблемы мирным путём.

Легенды и сказания о богатырях – сильных, храбрых - есть у всех народов нашей многонациональной страны.

Ребята, почему спустя столетия нам не перестают быть интересны истории про богатырей? Почему нам хочется быть на них похожими?

*Ответы обучающихся.*

**Учитель.** Всё верно, богатыри символизируют то, что близко и ценно для нас, россиян, то, что было близко и ценно для наших дедов и прадедов, то, что олицетворяет собой Россия – силу, независимость, справедливость, открытость, щедрость и трудолюбие.

**Учитель.** Вернемся к мифам о русском медведе, которые бытуют среди иностранцев. Ребята, как вы думаете, почему эти мифы прижились?

*Ответы обучающихся.*

**Учитель.** Как ни странно, но самые нелепые и парадоксальные вещи часто распространяются просто молниеносно, особенно когда проверить информацию почти невозможно (раньше не было ни радио, ни телевидения, ни интернета, знания о других странах были фрагментарны и обрывочны).

Подробнее о том, как возникают современные мифы и легенды о России, кто и зачем их создает расскажет Заместитель председателя Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации, известный

телеведущий, журналист и праправнук великого русского писателя Льва Николаевича Толстого, Пётр Толстой.

### **Демонстрация видеовыступления федерального спикера.**

**Учитель.** Ребята, что из выступления Петра Толстого вам запомнилось больше всего? Почему важно критически относиться к информации о своей стране? Что в этом помогает?

*Ответы обучающихся.*

**Учитель.** Верно! Знание истории и критическое мышление помогают распознавать лживую информацию и бороться с фейками, которые часто распространяют иностранные источники. Об этом мы с вами говорили на занятии «Век информации».

**Учитель.** Мифы, ставшие стереотипами, да ещё и в отношении целой страны, весьма устойчивы, их сложно разрушить.

Но в 1980 году нашей стране удалось продемонстрировать всему миру, что русский медведь, подобно русскому богатырю, применяет свою силу, только когда что-то угрожает его родной земле, а в иных ситуациях он добрый, открытый и ласковый, как Олимпийский Мишка, ставший символом Олимпиады-80, проходившей в нашей стране.

Посмотрите на кадры, как тысячи иностранцев плакали вместе с советскими людьми на закрытии Олимпиады под легендарную песню, написанную Александрой Пахмутовой и Николаем Добронравовым «До свидания, наш ласковый Миша».

### ***Демонстрация видеоролика с закрытия Олимпиады-80.***

**Учитель.** Ребята, как вы думаете, какие чувства испытывал весь мир, увидев эти кадры?

*Ответы обучающихся.*

**Учитель.** Олимпиада-80 – это яркий пример того, как можно изменить негативное представление о стране через её культуру, спорт, литературу, кино, музыку, живопись, науку.

### **Часть 3. Заключительная**

**Учитель.** Ребята, как вы думаете, почему не столь важно, что о нас думают иностранцы, а важнее то, что мы ценим в себе, как храним память о прошлом нашей страны и какие ценности передаём будущим поколениям?

*Ответы обучающихся.*

**Учитель,** *подводя итоги обсуждения.* Верно, важно, чтобы мифы о России, возникшие в силу отсутствия информации или сформированные кем-то намеренно, развенчивались при посещении нашей страны, при общении с нашими людьми.

Мы наблюдали этот эффект и во время проведения всемирных фестивалей молодежи, проходящих в нашей стране, и во время Зимних Олимпийских игр - 2014 и во время Чемпионата мира по футболу в 2018 году, и на международном мурал-арт фестивале «Омск, ты просто космос!», который прошел в сентябре этого года.

Давайте посмотрим, какой образ нашей страны увезли в своем сердце иностранные художники-участники фестиваля в Омске.

### **Демонстрация видеointервью с иностранными участниками фестиваля «Омск, ты просто космос!»**

**Учитель.** Богатыри, герои русских сказок, Олимпийский Мишка, мудрость предков, русская литература и искусство, литература и искусство народов России, историческая память – основа культурного кода нашей страны. Наша задача – сохранять и передавать его следующим поколениям, и тогда любой миф, любая легенда будут бессильны перед сильной, независимой, открытой и дружелюбной Россией.

### **Дополнительный блок на выбор учителя.**

**Учитель.** Ребята, если вы отправитесь путешествовать по нашей стране, то практически в любом населённом пункте местные жители вам расскажут какую-нибудь очень красивую легенду, связанную с их городом, селом. Слышали вы, например, легенду о славном городе Китеже?

*Ответы обучающихся.*

**Учитель.** Легенда о граде Китеже, что мог находиться в Нижегородской области на берегу озера Светлояр, рассказывает о городе, который исчез, чтобы спастись от захватчиков. По одной версии, он скрылся под водой, по другой — поднялся в небо, по третьей — его окружили непроходимые горы. Китеж стал символом защиты и спасения, и многие верят, что он существует и по сей день, но стал невидимым.

*Методический комментарий. Рекомендуется перед включением в сценарий данного блока изучить информацию, связанную с региональными легендами, выбрать в качестве стимульного материала те из них, в основе*

которых лежат значимые исторические события и/или легенды, иллюстрирующие народную мудрость, транслирующие традиционные российские ценности.

**Учитель.** Ребята, а вы знаете какие-нибудь интересные легенды о нашем городе, селе, регионе?

*Ответы обучающихся.*

*Методический комментарий.* При возникновении затруднений с данным вопросом учитель знакомит обучающихся с 1–2 заранее подобранными легендами.

*Дополнительно учитель может предложить выполнить задание в группах или реализовать его в рамках постразговора.*

### **Работа в группах.**

**Учитель.** Предлагаю разделить на 3 группы и подумать, как именно можно использовать нашу легенду, чтобы она работала на повышение туристической привлекательности нашего региона?

*Презентация идей команд.*

## **ПОСТРАЗГОВОР**

Знакомство и обсуждение легенд родного края.

Посещение исторических и краеведческих музеев.

Мифы о России. Просмотр и обсуждение цикла документальных фильмов на основе серии книг В. Р. Мединского.

<https://www.1tv.ru/doc/dokumentalnyy-cikl-mify-o-rossii/mify-o-rossii-russkaya-zhestokost-dokumentalnyy-cikl>

Мифы о войне (В. Р. Мединский, лекция). Просмотр и обсуждение.  
<https://medinskiy.ru/article/mify-kak-novyuy-sposob-vedeniya-voyny-protiv-rossii>

## **ИНТЕГРАЦИЯ С УЧЕБНЫМИ ПРЕДМЕТАМИ**

**Литература.** Житийная литература. «Житие Сергия Радонежского», «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное».

**История.** Темы, связанные с годами правления Петра I (легендарная историческая личность). Отечественная война 1812 г. – важнейшее событие российской и мировой истории XIX в. (легендарные герои).

**География.** Русские первопроходцы (легендарные личности): Н. Пржевальский, С. Челюскин, Н. Миклухо-Маклай и др.



**Обществознание.** Изучение тем, связанных с влиянием культуры на формирование личности: культура, её многообразие и формы. Влияние духовной культуры на формирование личности.

### **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

1. Серия книг В. Р. Мединского «Мифы о России», «Война.1939–1945. Мифы СССР».
2. Цикл документальных фильмов «Мифы о России», Первый канал, <https://www.1tv.ru/>.
3. Русские народные сказки А.Н. Афанасьева. В 3-х томах. – Москва, Издательство «Художественная литература», 1958 г.

### **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ЦЕННОСТНО-СМЫСЛОВЫЕ ЛИНИИ**

Благодарность предшествующим поколениям, сохранившим до наших дней легенды, былины, сказания о подвигах и деяниях наших предков.