

Методические рекомендации

Легенды о России

3-4 класс



Патриотизм



7 октября 2024 г.

ВНЕУРОЧНОЕ ЗАНЯТИЕ для обучающихся 3–4 классов по теме «ЛЕГЕНДЫ О РОССИИ»

Цель занятия: подвести обучающихся к пониманию фольклора как культурного наследия, исторической памяти народа; развитие навыков критического мышления и умения анализировать информацию; расширение представлений младших школьников о значении информации в жизни общества и важности использования достоверных источников её получения; воспитание чувства любви к своей стране.

Формирующиеся ценности: патриотизм.

Основные смыслы: фольклор (устное народное творчество) – это мудрость предков и культурное наследие, объединяющее народы России. Историческая память народа «живёт» в сказках, сказаниях, легендах, былинах, передающих и раскрывающих духовно-нравственные ценности: роль труда в жизни людей, единство и любовь к Родине.

Богатыри, защитники родной земли, являются образцом созидательной силы, доброты, мудрости, достоинства и отваги. Их образы – пример народной гордости и патриотизма.

Знание истории страны, сохранение исторической памяти – важная задача для каждого из нас, способствующая объективному взгляду на сильную, независимую, открытую и дружелюбную Россию.

Планируемые результаты.

Личностные:

- осознавать значение изучения фольклора как культурного наследия страны и исторической памяти народа;
- проявлять положительное эмоциональное отношение к героическим событиям прошлого, демонстрирующим патриотические чувства предков;
- расширять свой кругозор и эрудицию: анализировать информацию и факты о вымышленных и реальных событиях страны, стремиться к расширению своих представлений о достижениях России;
- понимать важность выбора достоверного источника информации, проверки и оценки полученной информации на достоверность.

Метапредметные:

- работать с информацией: сравнивать и анализировать информацию, представленную в разной форме;
- участвовать в анализе информации, поиске фактов, подтверждающих или опровергающих её истинность;
- участвовать в обсуждении предложенных проблем, высказывать своё мнение, соблюдать правила общения в учебном диалоге.

Партнёры занятия:

Российское военно-историческое общество <https://rvio.histrf.ru>.

Продолжительность занятия: 30 минут.

Рекомендуемая форма занятия: познавательная беседа. Занятие предполагает использование презентации и просмотр видео, а также работу с текстовым и иллюстративным материалом.

Комплект материалов:

- сценарий;
- методические рекомендации;
- комплект видеоматериалов;
- презентация.

Структура занятия**Часть 1. Мотивационная**

Рассказывать младшим школьникам о мифах и легендах, которые существуют у иностранцев о России, непросто. Дети младшего школьного возраста ещё не обладают достаточно большим объёмом знаний и представлений из истории, географии, литературы, чтобы рассуждать о негативных последствиях восприятия ложной и недостоверной информации о нашей стране. Однако тема занятия чрезвычайно актуальна на современном этапе, когда в условиях сложной геополитической ситуации необходимо формировать объективный взгляд на роль России в контексте мировой истории. В связи с этим в ходе занятия необходимо раскрыть ключевую идею: знание истории страны, сохранение исторической памяти – важная задача для каждого из нас, способствующая объективному взгляду на сильную, независимую, открытую и дружелюбную Россию.

Это небольшое вступление необходимо для того, чтобы учитель понял, что такой трудный разговор необходим, потому что младшие школьники,

которые завтра станут подростками, а послезавтра выйдут в большую жизнь, мало интересуются историей своей страны, почти не участвуют в социально значимой деятельности. Именно поэтому в последние годы так остро встал вопрос об усилении внимания к патриотическому и гражданскому воспитанию в школе.

Планируемые результаты занятия ориентируются, в основном, не на расширение знаний, не на запоминание подробностей событий, а на пробуждение положительных эмоций и чувств детей при обсуждении сказок, легенд и былин.

Занятие начинается с рассматривания иллюстраций И.Я. Билибина, которое позволяет подвести к смысловым вопросам этой части занятия: чем важны сказки? Почему нам нельзя без них? Поиску ответов на эти вопросы помогает и цитата А.С. Пушкина: «Сказка — ложь, да в ней намёк! Добрым молодцам урок». При необходимости для активизации деятельности обучающихся учитель может использовать интерактивное задание «Сказки А.С. Пушкина» (см. сценарий «Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А.С. Пушкина» в 2023–2024 учебном году).

Возможно, ученики не сразу смогут раскрыть значение выражения поэта, поэтому учитель очень корректно, на примерах знакомых сказок, помогает сделать вывод: в каждой сказке есть поучительный, «скрытый» смысл, который учит нас, как правильно поступать, как отличать добрые дела от злых. А произведения устного народного творчества, фольклор, – это накопленная веками мудрость народа, помогающая нам осмысливать своё поведение и поступки.

Часть 2. Основная

В основной части обучающиеся подводятся к пониманию и раскрытию основных смыслов занятия. Эта самая большая по длительности и предлагаемому содержанию часть занятия начинается с оценки понимания смысла сказок «Гуси-лебеди» и «Зимовье зверей», знакомых ученикам. В качестве помощи для обучающихся 3-4 классов используются:

а) анализ пословиц;

б) оценка иллюстративного материала (рисунки художников А. Савченко и Ю. Васнецова к русским народным сказкам).

Всё это подводит участников занятия к пониманию того, что, читая сказки, легенды, былины, мы не только погружаемся в вымышленный, сказочный мир, но и соприкасаемся с народной памятью, получаем мудрые советы и наставления, узнаём о героях земли русской. И это наполняет

конкретным эмоциональным смыслом значение выражения «историческая память».

Затем обучающимся предлагается посмотреть фрагмент художественного фильма «Финист – Ясный сокол», в котором говорится о качествах богатырей, их любви к родной земле. Богатыри наделены лучшими человеческими качествами и чертами национального характера. Они – воплощение мужественного, трудолюбивого, честного, преданного Родине и народу человека. Их сила не только в мускулах, но и в мудрости, доброте и справедливости. Богатыри берут в руки меч только тогда, когда злые силы угрожают их родной земле.

Основная часть занятия завершается смысловым блоком, раскрывающим ложное и недостоверное восприятие иностранцами нашей страны. Выше уже отмечалось, что тема данного занятия достаточно трудна для восприятия младших школьников, поэтому перегружать содержание сценария другими легендами и мифами нецелесообразно. Более глубокие представления об этом младшие школьники получают в старших классах. Добавить или сократить материал, предлагаемый для обсуждения, учитель может по своему усмотрению, учитывая интерес и уровень развития своих учеников.

В заключение учителю важно обратить внимание детей на то, что ценным для жителей России является интерес к нашей стране у журналистов, учёных и простых людей, которые едут в нашу страну, чтобы увидеть своими глазами Россию, оценить и донести объективную информацию о нас до своих соотечественников.

Часть 3. Заключительная

Цель заключительной части – обобщить идеи занятия, для этого предлагается продемонстрировать видео выступления Петра Олеговича Толстого, известного журналиста, телеведущего и праправнука великого русского писателя Льва Николаевича Толстого. А также важно провести связь между содержанием занятия «Век информации» и смыслами темы «Легенды о России»:

знание истории и критическое мышление помогает распознавать недостоверную информацию и бороться с фейками, которые часто распространяют иностранные источники;

наши достижения в различных направлениях: в спорте и искусстве, науке и технике, помогают нам бороться с негативной и ложной информацией о нашей стране.

ПОСТРАЗГОВОР

- Проведение экскурсий по историческим местам и музеям.
- Встречи с краеведами, беседы об истории и культуре родного края.
- Просмотр документальных фильмов о традициях и культуре народов России.

ИНТЕГРАЦИЯ С УЧЕБНЫМИ ПРЕДМЕТАМИ

Русский язык: анализ и обсуждение пословиц и крылатых выражений «Не родом богатырь славен, а подвигом», «Не тот богатырь, что гири поднимает, а тот, что врага одолевает», «Лучше того дела нет, чем родную землю от врагов защищать» и др.

Литературное чтение: чтение и обсуждение сказаний, былин, легенд. Например, «Легенда о граде Китеже».

Окружающий мир: знакомство со страницами истории России.

Изобразительное искусство: картины художника В.М. Васнецова «Богатыри», «Алёнушка», «Бой Добрыни Никитича со Змеем Горынычем» и др.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

1. Лекция В.Р. Мединского «Мифы о России»: <https://rutube.ru/video/2ecbf86904f49174c7944160eb66053d/?r=wd>.
2. Русские народные сказки А.Н. Афанасьева. В 3-х томах. – Москва, Издательство «Художественная литература», 1958 г.
3. Н.А. Щербакова «Муром. Родина Ильи Муромца». – Москва, Издательство «Настя и Никита», 2021 г.
4. Общероссийское движение «Движение Первых», направление «Учись и познавай!» (образование и знание) <https://будьвдвижении.рф/projects/18>.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ЦЕННОСТНО-СМЫСЛОВЫЕ ЛИНИИ

Формирование ответственности за сохранение исторической правды и гордости за достижения России. Особая благодарность выдающимся деятелям культуры и истории, которые своим трудом помогают сохранить нашу общую память и национальное достояние.