



# **ТРУД КРУТ**

## **КНИГИ, МУЛЬТФИЛЬМЫ И ФИЛЬМЫ**

методические рекомендации по совместному  
чтению и просмотру



**ИНСТИТУТ ВОСПИТАНИЯ**



# ВЕНИАМИН КАВЕРИН «Открытая книга»

Азбука, 2023, 736 с.

16+

Роман классика советской литературы рассказывает о судьбе молодой женщины, которая выбрала непростой путь ученого. В истории тесно переплетаются личные обстоятельства жизни героини — Татьяны Власенковой и ее исследовательский интерес в области микробиологии. В книге есть место честности и лжи, влюбленности и безответственности. Судьба героини связана с судьбой страны в предвоенные, военные и послевоенные трудные годы. Путеводной нитью истории является трудолюбие, вовлеченность в работу, заинтересованность делом, от успеха которого зависят судьбы и здоровье многих людей. И эти качества проявляет не только главная героиня.

Книга учит преданности своему делу, ответственности, находчивости, изобретательности, умению находить выход из самых сложных ситуаций, не опускать руки перед временными трудностями и трудиться не покладая рук, заботиться о своей семье и близких и оставаться верным товарищем и надежным другом.



ШПАРГАЛКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

## ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- Главная героиня отмечает, что многие люди науки страдают «комнатностью», живут в заколдованном доме науки. Как вы думаете, это справедливое утверждение для современных ученых?
- Что, на ваш взгляд, служило спасением, поддерживало Татьяну в сложные моменты ее жизни? Какие ее качества личности? Какая деятельность?
- В чем состоит главная мысль произведения?



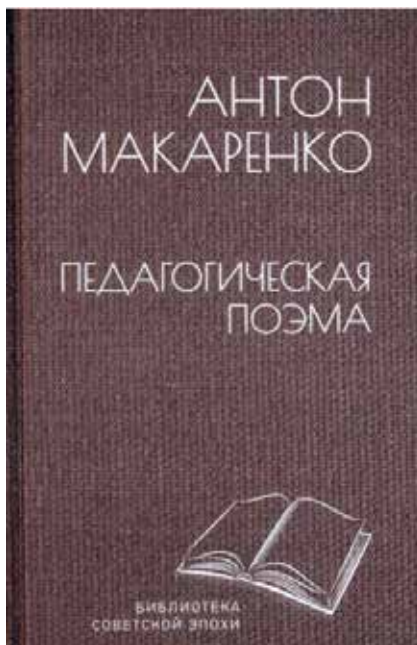
# АНТОН СЕМЕНОВИЧ МАКАРЕНКО «Педагогическая поэма»

Вече, 2022, 688 с.

16+

В труде классика советской педагогической мысли тесно переплетены исторические факты о жизни колонии, которой руководил автор книги, и художественные образы. Но картина взросления и становления личности, представленная в книге, оставляет неизгладимое впечатление в душе читателя. Движущей силой духовного роста воспитанников колонии стал созидательный труд, организация жизни по правилам и творческое самовыражение. А еще трудно переоценить значение личного примера педагога, который учил воспитанников ровно тому, в чем был уверен и чему следовал сам.

Книга учит честности, трудолюбию, настойчивости в достижении цели, уважению к себе и окружающим, показывает силу коллектива и возможности духовного роста любого подростка, кто задумается о человеческом наполнении собственной жизни в настоящем и будущем.



ШПАРГАЛКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

## ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- После какого события воспитанники колонии решили, что они не такие уж и плохие, и стали рубить дрова и выполнять хозяйственные поручения добросовестно? Чего не хватало воспитанникам для открытия в себе добросовестности раньше?
- Принцип «один за всех и все за одного» все еще действует в реальной жизни или он остался только в содержании книги, как вы думаете?
- Как вы считаете, есть ли что-то общее у современных подростков и героев книги?
- Давайте представим, что у воспитанников появились «помощники по хозяйству» и все хозяйственные работы выполняются ими. Как вы думаете, что бы тогда произошло бы с героями? Стали бы они полноценными людьми?
- В чем состоит главная мысль произведения?



# НАТАЛЬЯ ПЕТРОВНА КОНЧАЛОВСКАЯ «Волшебство и трудолюбие»

Советский писатель, 1989, 320 с.

16+

Содержательные, глубокие, емкие и небольшие по масштабам истории, которые рассказывает Наталья Петровна на страницах своей книги, носят проникновенный, доверительный характер. Читатель словно бы собственными глазами видит Москву начала XX века, Николину Гору и множество других мест прекрасной страны, для развития и созидания которой род Кончаловских сделал очень и очень много. А еще читателю удастся познакомиться с великими русскими и мировыми художниками, поэтами, писателями и музыкантами.

Книга учит уважению и любви к Родине, трудолюбию, настойчивости, неустанному творческому поиску и ценностям семьи и истории.



## ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- Какая из историй запомнилась как самая волшебная? Почему?
- Если есть волшебство, то зачем трудолюбие? Может быть, достаточно таланта, хорошей семейной истории и связей?
- Наталья Петровна пишет, что томик Пушкина, стихи которого отец знал наизусть, всегда лежал на столе, под рукой. Как вы думаете, почему?
- Какие качества героев книги вам хотелось бы обнаружить в самом себе? Есть ли способ их в себе открыть / создать / воспитать?



# ЕЛЕНА ДУБРОВСКАЯ «Чистодей»

фильм из цикла «Киноуроки», 2022

0+

В фильме рассказывается о многодетной семье, в которой труд, идеи, старание, уважение и прилежность являются абсолютной ценностью для каждого члена семьи — от пожилого дедушки, до юных внуков, обучающихся в начальной школе.

Фильм заставляет зрителя задуматься над смыслом фразы «работать над собой», быть честным, трудолюбивым, уважать труд в любой профессиональной области деятельности.



## ШПАРГАЛКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

### ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- София спрашивает Офелию: «А разве работают только ради денег?» Если бы вам задали такой вопрос, то каким бы был ваш ответ?
- Дедушка Софии говорит, что труд сделал человека человеком. Разделяете ли вы это мнение? Аргументируйте свою позицию.
- Как вы понимаете слова «труд над самим собой»? Есть ли у вас опыт такого труда над самим собой?



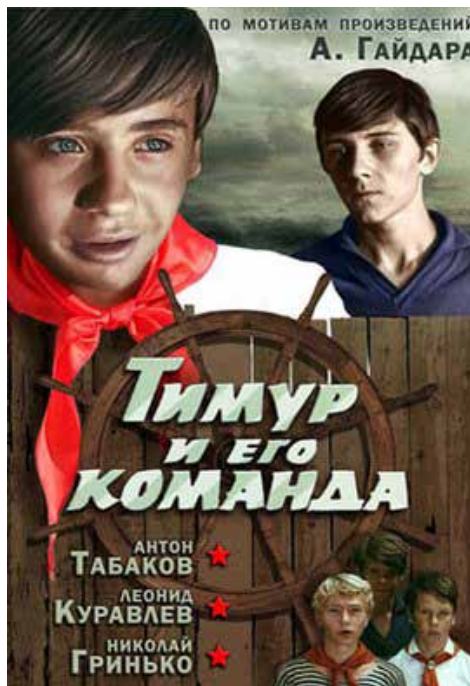
# реж. СЕРГЕЙ ЛИНКОВ, АЛЕКСАНДР БЛАНК «Тимур и его команда»

кинофильм, 1976 год, приключения, семейный, 128 мин.

12+

Советский художественный фильм — экранизация знаменитого одноименного романа Аркадия Гайдара. В фильме рассказана увлекательная история, произошедшая незадолго до начала Великой Отечественной войны, в 1939 году. В одном дачном посёлке Тимур и его команда, «секретная организация», помогают пожилым людям и семьям военных. Однажды о них узнаёт девочка Женя и присоединяется к ребятам, несмотря на запрет старшей сестры. В это же время в посёлке появляется банда хулиганов под началом Мишки Квакина, грабившая сады. Тимур и его соратники решают пресечь хулиганство и берутся за дело.

Фильм воспитывает чувство ответственности за свои дела, уважение к старшему поколению, традиционные семейные ценности. Учит взаимопомощи, смелости, благородству и дружбе.



ШПАРГАЛКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

## ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- Как вы думаете, почему Тимур и его команда действовали тайно, не стремились раскрыть себя?
- Хотели бы вы оказаться в такой команде?
- О ком больше заботились Тимур и его команда? О себе или о других? Что ими двигало?
- Бывают внешние и внутренние препятствия к тому, чтобы совершить поступок. Например, внутренним препятствием может быть лень, скука, зависть. Можете назвать, какие внутренние препятствия преодолевали ребята? Всем ли это удавалось?
- Что в характере Тимура впечатляет больше всего?



# реж. ЮРИЙ ЧУЛЮКИН «Девчата»

кинофильм, 1961, мелодрама, комедия, 92 мин.

12+

Художественный фильм рассказывает о непростых буднях молодых людей, девушек и юношей, которые приехали трудиться на лесоповал в глухую тайгу. Труд оказывается не только тяжелой обязанностью, но дает радость и успех. Труд становится мерилom человечности в коллективе и в межличностных отношениях, а отдых оказывается заслуженным, приносящим радость и влюбленность.

Фильм учит трудолюбию, уважению к товарищам, честности и ответственности, вере в то, что самые светлые мечты сбываются.



## ШПАРГАЛКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

### ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- Какие качества главной героини кажутся вам наиболее привлекательными? Как эти качества помогают ей на жизненном пути?
- Как вы думаете, если бы у фильма было продолжение, то каким бы оно было? Продолжила ли работать главная героиня или перестала бы трудиться?
- В суровых условиях тайги трудиться тяжелее, чем в комфорте и удобстве? Может быть, в комфорте и тепле герои были бы другими людьми, не стали бы трудиться?



# «ПРОБЫТЬ. Ремесленные мастерские»

цикл документальных фильмов, 2021

12+

20 серий, длительностью от 14 до 17 минут, раскрывают тайны народных ремесел, воспевают трудолюбие, мастерство, старание и усердие человека в деле. Интересные диалоги, активные ведущие и тайны сохранения ремесел в культуре народов России — все это в полной мере присутствует в каждом ролике.

Видеоматериалы раскрывают ценность труда, настойчивости, старания и духовной связи жизни человека с делом жизни.

## ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- Герои фильмов — профессионалы, а откуда появляется профессионализм? Это врожденное?
- Сможете перечислить качества, которые объединяют героев? Трудятся они над разными вещами, а что у них общего?
- Что отличает профессионала от любителя?
- Как вы считаете, можно ли достичь абсолютного профессионализма и перестать совершенствоваться в своем деле?





реж. ЛЮБОВЬ БОРИСОВА

# «Надо мною солнце не садится»

кинофильм, 2019 год, драма, комедия, 108 мин.

ШПАРГАЛКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

12+

Невероятно сильный, глубокий фильм о переосмыслении жизненных целей и смыслов со стороны молодого героя Алтана и спокойно, наполненным мудростью и силой закате жизни старика Байбала. Алтан, приглашённый дядей поработать, оказывается на острове в море Лаптевых, на песцовой ферме, совершенно отрезанный от цивилизации. Его сосед, старик Байбал, обращается к Алтану с пугающей просьбой: в случае своей кончины он просит парня захоронить его рядом с любимой женой. Незаметно соседи начинают дружить, и дружба эта приносит каждому из них дни, полные смеха и радости, исполнений желаний и обретение мира на сердце.

Картина учит тому, что нужно ценить каждое мгновение жизни, уметь прощать, слушать свое сердце и не бояться говорить близким важные слова; что человек жив, пока о нем помнят, а все, что мы заберем с собой, покидая этот мир, — это «крохотные искорки воспоминаний и бережно хранимая в сердце любовь».



## ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- Какую главную мудрость передал Байбал Алтану?
- Алтан на острове впервые использовал Интернет не для того, чтобы просто повеселиться и собрать лайки, а как инструмент достижения цели. Как ты считаешь, он получил от съёмок на острове больше удовольствия, чем от съёмок в городе? Почему?
- Байбал говорит, что все, что мы заберем с собой, покидая этот мир, — это «крохотные искорки воспоминаний и бережно хранимая в сердце любовь». О чем эта фраза для тебя?
- Какое ощущение осталось после просмотра?





**ИНСТИТУТВОСПИТАНИЯ.РФ**



**ИНСТИТУТ ВОСПИТАНИЯ  
ФГБНУ ИИДСВ**