



ЭКОЛОГИЧНОЕ ПОТРЕБЛЕНИЕ

КНИГИ, МУЛЬТФИЛЬМЫ И ФИЛЬМЫ

методические рекомендации по совместному
чтению и просмотру



ИНСТИТУТ ВОСПИТАНИЯ



ОЛЬГА И ЕЛЕНА МИРОНЕНКО «Ахилл не носил одноразовых бахил. Понятное руководство по экологичному образу жизни»

12+

Авторы этой книги предлагают нам исследовать свое ежедневное окружение (предметы быта и обстановку дома, походы в магазины и кафе, путешествия и праздники) и научиться делать свое пространство более экологичным. Мы узнаем, чем вредны чайные пакетики для организма, почему стоит отказаться от кассовых чеков и банковских выписок, полезно ли пить воду из пластиковых бутылок, и многое-многое другое.

Книга развивает экологическое мышление, воспитывает уважение к окружающему миру, дает принципы разумного потребления, обогащает общую картину мира.



ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- Какие рекомендации авторов оказались для вас наиболее полезны?
- Почему в современных реалиях особенно важно обращать внимание на вопросы экологии?
- В чем состоит ценность этой книги?
- Какие пути преодоления экологического кризиса представляются возможными на сегодняшний день?

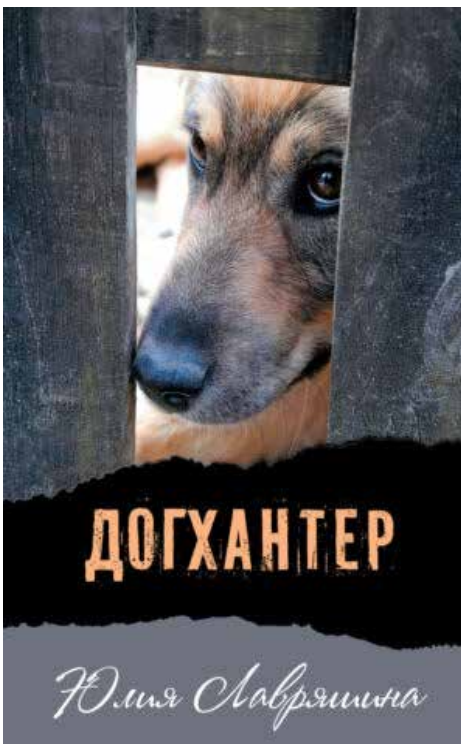


ЮЛИЯ ЛАВРЯШИНА «ДОГХАНТЕР»

повесть, Аквилегия-М, 2017, 256 с.

12+

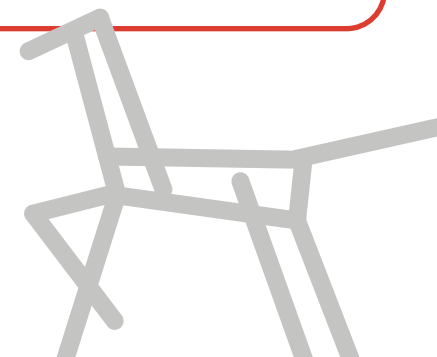
Произведение Ю. Лавряшиной вызывает неподдельный интерес и внимание любой аудитории. Написанная легко и увлекательно, повесть вместе с тем поднимает глубокие и важные темы личностного роста, отношения к животным, взаимодействия между поколениями в семье, дружбы, первой влюбленности, проблему близости и теплоты в отношениях между матерью и детьми. Прекрасные фрагменты книги посвящены описанию моря, воздуха, природы, особенно ярко они выглядят, контрастируя с описанием мегаполиса, городской среды Москвы. Эмоциональное вовлечение происходит в мир воображаемых образов одной из главных героинь, которые, к тому же, имеют свойство сбываться. Динамичный сюжет книги разворачивается с участием нескольких значимых героев и ведет к неожиданному финалу, становится своеобразной проверкой на прочность их ценностей и установок.



ШПАРГАЛКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- В книге есть выражение «сердечный кашель». Символом чего он является?
- Герои признаются, что хотели бы жить или уже выбрали «жить в радости», и сомневаются в том, насколько это хорошо, насколько это правильно. Что ты думаешь об этом?
- Старшее поколение в книге ведет себя не всегда как образец для подражания, например, мать Жорки или отчим девочек. Между тем, в обществе детей принято подражать взрослым. Стоит ли это делать? Всегда? Где критерий?
- Детство — это скульптор, работа которого никогда не смывается в судьбе человека. Это утверждение — просто красивая метафора или с ним можно согласиться?
- Можно ли выбрать одного главного героя в этой книге? Если нет, то почему?
- В книге утверждается: «Тому, кого ты спас, нужно еще помочь выжить». Как это понимать? Что это означает?



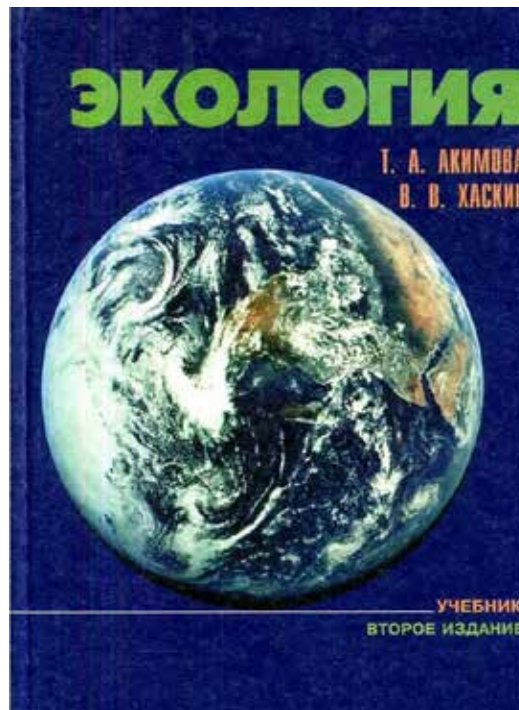
ТАТЬЯНА АКИМОВА, ВЛАДЛЕН ХАСКИН «Экология. Человек — Экономика — Биота — Среда»

Юнити-Дана, 2012, 495 с.

16+

Учебник будет интересен и полезен всем тем, кому важно разобраться в вопросах «Большой» экологии. Эта фундаментальная работа ярко и полно раскрывает происхождение экосферы (сочетания биосферы и созданной человеком техносферы) и основные процессы, происходящие в ней.

Учебник прививает экологическое мышление, учит анализировать и сопоставлять факты и понятия, воспитывает интерес к изучению экосферы и места человека в ней.



ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- Дайте определения понятиям «биота», «среда», «экономика». Как раскрывается пересечение этих явлений?
- Как возникла дисциплина «экология»? Что изучает современная экология? Что изучает современная макроэкология?
- Как человек и природа взаимодействуют в экосфере?
- Перечислите слагаемые экосферы.
- Что такое техносфера? Как техносфера влияет на биосферу?
- Что такое экологическая среда?
- Какое место занимает в экосфере человек?
- Перечислите основные проблемы, которыми озабочена современная экология.
- Какие стратегии и методы могут обеспечить экологическую безопасность?
- Какие пути преодоления экологического кризиса представляются возможными на сегодняшний день?

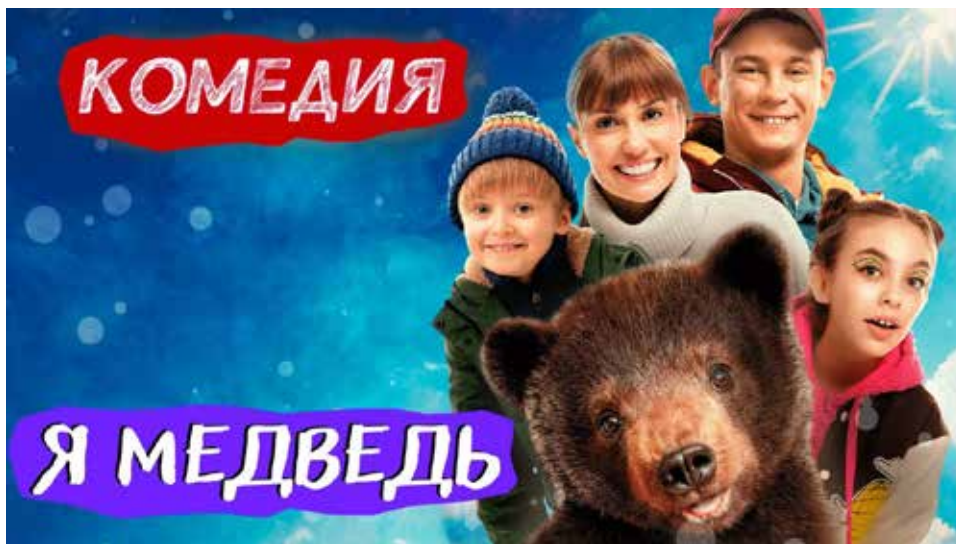
реж. КИРИЛЛ КЕМНИЦ «Я — медведь»

кинофильм, 2024, семейный, комедия, 97 мин.

6+

Картина повествует о жизни семьи Ковалёвых, попавшей в трудную ситуацию. Из-за серьезной травмы папе Саше приходится оставить пост капитана местной хоккейной команды. Мама Ира бесконечно устала от общей ответственности за семью. Старшая дочь Лиза тем временем проживает переходный возраст, а у младшего сына Жени и вовсе нет друзей. Однажды волею судьбы Женя находит маленького медвежонка, и с этого момента в семье Ковалевых начинаются настоящие приключения.

Фильм прививает добрые семейные ценности, воспитывает уважение и любовь к братьям нашим меньшим, ярко иллюстрирует примеры проявления отваги, нестандартного мышления и милосердия.



ШПАРГАЛКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- Почему Женя принес мишку домой?
- Как мишка повлиял на атмосферу в семье?
- Как важно относиться к животным? (Бережно). Проявлять бережность — это как? Важно ли узнать больше о питомце (его породе, повадках, особенностях организма), который попал к вам на попечение? Почему?
- В какие моменты к медвежонку относились небрежно? Кто?
- Кто первый почувствовал, что все, что происходит вокруг медвежонка, может ему навредить?
- Почему второй капитан команды совершал злые дела? Часто ли так бывает, что у человека внутри доброе сердце, но товарищи могут «подбить» на проказы и нарушения? Видел/а ли ты примеры таких ситуаций?
- Чему нас учит этот фильм?



реж. МАКСИМ АРБУГАЕВ, ЕВГЕНИЯ АРБУГАЕВА «ВЫХОД»

ШПАРГАЛКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

кинофильм, 2022, биография, короткометражка, документальный, 25 мин.

12+

Картина номинирована на премию «Оскар». Главный герой фильма — морской биолог Максим Чакилев, который изучает жизнь моржей на Чукотке. Из-за изменения климата животные не могут отдыхать на льдах, поэтому перебираются на сушу, этот выход часто заканчивается трагично, моржи погибают на суше. Картина тонко передает особенности взаимоотношений человека и природы, Максим глубоко переживает то, что происходит вокруг него.

Фильм развивает экологическое мышление, воспитывает милосердие, бескорыстие, уважение к природе и ее обитателям.



ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- Какие чувства вызывает просмотр картины?
- Какой вывод для себя можно сделать после просмотра?
- Какими качествами обладает Максим?
- Какими качествами обладают режиссеры этой кинокартины?
- Как обычный человек может повлиять на глобальные климатические изменения? Какие маленькие действия можно совершать каждый день?



реж. АЛЕКСАНДРА РЕТУНСКАЯ «Ненецкий заповедник. Дневник поморской путешественницы»

2019, документальный, 36 мин.

12+

Героиня этого фильма Ольга Кострова — уроженка поморского села Умба Кандалакшского района. А также арктический гид, краевед и волонтер экологического движения. Вместе с Ольгой зритель изведает нехоженые тропы заповедника, который находится на знаменитом пути поморов в загадочную Мангазею.

Картина прививает любовь и уважение к природе и культуре заповедных мест, развивает экологическое мышление, значительно обогащает общую картину мира.



ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- Какие интересные факты вы узнали о Ненецком заповеднике?
- Почему важно сохранять заповедники?
- Что такое экологический туризм? В чем состоит его ценность?
- Какие животные населяют Ненецкий заповедник?
- Как работники заповедника ухаживают за дикими животными, населяющими территорию?
- Что такое палеоклиматические исследования? В чем состоит ценность таких исследований? Каким образом их проводят на базе Ненецкого заповедника?
- В чем состоит ценность этого фильма?





ИНСТИТУТВОСПИТАНИЯ.РФ



**ИНСТИТУТ ВОСПИТАНИЯ
ФГБНУ ИИДСВ**