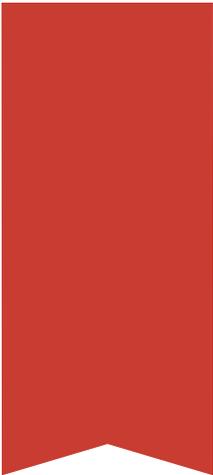


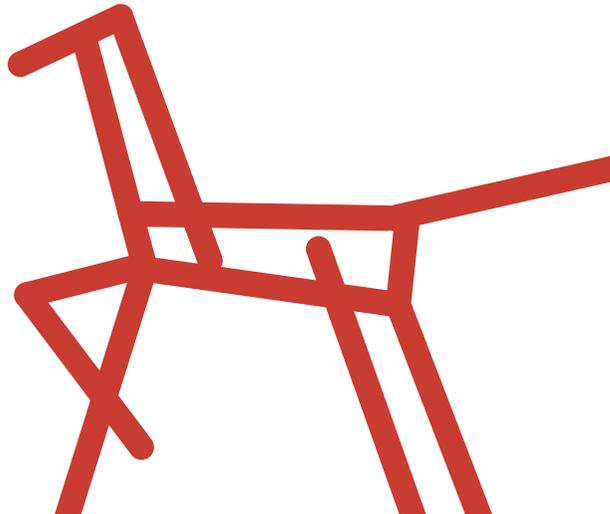
ДЕНЬ ПЕРВООТКРЫВАТЕЛЯ

КНИГИ, МУЛЬТФИЛЬМЫ И ФИЛЬМЫ

методические рекомендации по совместному
чтению и просмотру



ИНСТИТУТ ВОСПИТАНИЯ



КРИСТИНА КРЕТОВА «Аста-Ураган. Географические приключения»

Питер, 2018, 48 с.

0+

В центре повествования удивительная девочка по имени Аста, названная в честь урагана, прогремевшего в день ее рождения. Аста — сокращенно Ася — отзывчивая, любознательная и очень смелая, а еще у нее есть секрет — иногда Асю ненадолго уносит в разные места волшебный ветер. На этот раз вместе с Асей мы перенесемся в такие страны, как Франция, Индия, Америка, Япония, Бразилия и ЮАР, узнаем интересные факты об их традициях, природе и географическом положении, а также познакомимся с ребятами, которые там живут.

Книга учит милосердию и доброте, пробуждает интерес к познанию мира, обогащает знаниями в области географии, развивает эмоциональный интеллект и смекалку.



ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- Во Франции Ася рассказала правила поведения в случае, если потерялся. Что предложила сделать Ася? Какие еще правила нужно соблюдать в таких ситуациях?
- Какой урок вынесла Ася из путешествия в Индию?
- В Бразилии Ася нашла способ справиться с волнением, вспомним, какой? Давайте придумаем еще 5 способов преодоления волнения.
- Какие последствия могли быть у поступка Леонтия из ОАЭ?
- Почему в каждом путешествии Ася смогла найти доброго товарища? Какие негласные правила дружбы она соблюдала?
- Давайте вспомним, что нового мы узнали из этой книги. Какая башня находится в Париже? Какое животное в Индии считают священным? Как обращаются друг к другу в Японии? Какие танцы популярны в Бразилии? Почему алмаз не блестит, а бриллиант блестит?



ИЛЬЯ БОЯШОВ

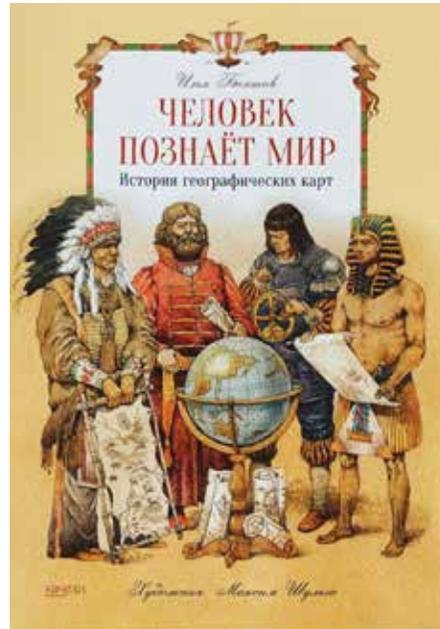
«Человек познает мир. История географических карт»

Качели, 2017, 48 с.

6+

На страницах этой красочной книги прослеживается история картографии с древнейших времен до наших дней. Мы узнаем, как и когда появились первые карты, кто был их создателем, в чем отличие между старинными и современными картами, кто придумал первый глобус, а также какими картами пользовались римские легионеры, эскимосы, североамериканские индейцы и русские землепроходцы.

Книга значительно обогащает знаниями в области географии, прививает интерес к изучению мира и истории.



ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- Почему, на ваш взгляд, необходимо сохранять и изучать карты?
- Какая из карт показалась вам самой необычной и удивительной? Почему?
- Что нового и интересного вы узнали из этой книги? А что уже было известно?



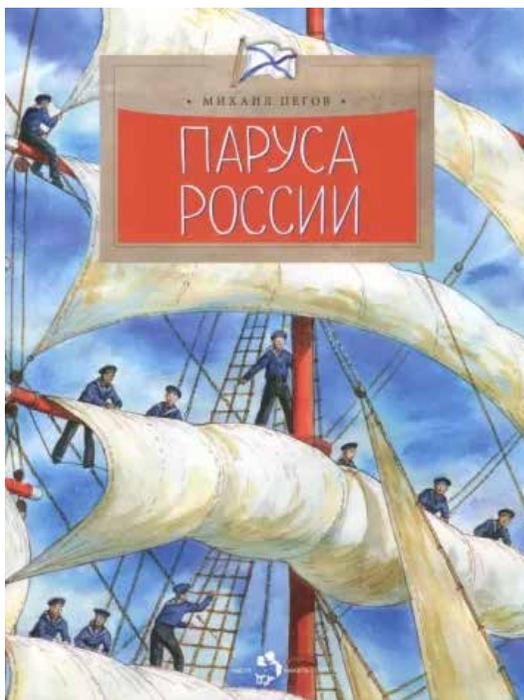
МИХАИЛ ПЕГОВ «Паруса России»

Настя и Никита, 2020, 24 с.

6+

В центре повествования этой замечательной книги — парусники всех времен и история их становления. Мы увидим кочи и ладьи, на которых плавали наши предки по рекам и выходили в южные и северные моря. Узнаем много интересных фактов о созданном Петром Первым морском флоте, одержавшем много побед в сражениях. И, конечно, проследим, как были сделаны великие географические открытия, совершенные под российскими парусами.

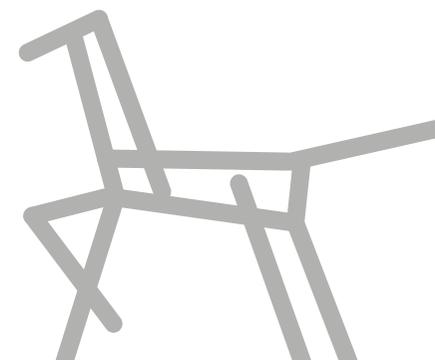
Книга значительно обогащает знаниями о морских судах и географических открытиях, прививает интерес к изучению окружающего мира и истории.



ШПАРГАЛКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- Что такое «корабль»? Как корабли менялись с течением времени?
- О каких видах кораблей вы прочитали в этой книге? Какой из кораблей понравился больше других?
- Какие великие географические открытия были сделаны под российскими парусами?



ВЕНИАМИН КАВЕРИН «Два капитана»

роман, Нигма, 2018, 704 с.

12+

«Бороться и искать! Найти и не сдаваться!» — приключенческий роман советского писателя, выдержавший более сотни переизданий, знаменит этим девизом главного героя Саши Григорьева. «Два капитана» — это история поиска и восстановления справедливости, следования за своей мечтой и верности любимому человеку.

Главный герой Саша Григорьев с честью проходит жизненные невзгоды и испытания. В детстве беспризорник, он смог вырасти достойным, честным человеком, пройти все трудности на пути к мечте, военные тяготы и завоевать сердце любимой Кати. Не последнюю, а даже одну из главных ролей в этом сыграл его учитель Иван Павлович Кораблев по прозвищу «Усы». Иван Павлович часто вел себя совсем не так, как его коллеги: организовал школьный театр и отдавал роли ребятам, на которых другие давно махнули рукой; говорил с учениками честно, на равных, но сохраняя авторитет взрослого; выручал многих из жизненных бед, помогал найти свое призвание и место в мире; помогал справиться с волнением, давал эмоциональную поддержку.

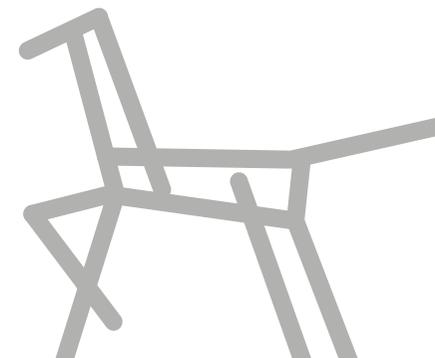
Произведение учит быть верным себе, упорным и в труде, и в отношениях, уважать память старших, идти до конца в поставленных задачах, не сдаваться трудностям и оставаться молодым сердцем.



ШПАРГАЛКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- «Бороться и искать! Найти и не сдаваться!» О чем для тебя эти слова?
- Какая цель может быть достойна того, чтобы идти к ней до конца, много-много лет? Приведи примеры важных для тебя целей.
- Какую роль сыграл в судьбе Саши его учитель? Насколько важен наставник для любого человека?
- Иван Павлович сказал Вальке, который не любил, когда на него смотрят в упор: «А если на тебя смотрят с любовью?» Как думаешь, какой эффект его слова произвели на Вальку?
- Иван Павлович сказал Сане: «И вообще пора тебе подумать, кто ты такой и зачем на белом свете! Вот ты говоришь, хочешь стать художником. Для этого, милый друг, нужно стать совсем другим человеком». А кем хочешь стать ты? Каким человеком для этого нужно быть? Какие качества для этого нужно развить?



ПАВЕЛ ВОЛЯ

«Петтерсы. Дети океанов»

приключения, сказка, Рипол-Классик, 2022, 384 с.

12+

Мама Майкла и Эшли уезжает в Полинезию, чтобы изучать местную флору и фауну. И ребятам родной город Пензанс перестает казаться домом, ведь дом там, где семья. Решившись оставить друзей, школу, работу, дети отправляются на поиски мамы, чтобы снова стать неразлучными. С поднятыми парусами они мчатся по ветру навстречу приключениям и действительно их находят: шторм разлучает отца и детей, забросив брата и сестру на кажущийся поначалу необитаемым остров. Однако вскоре ребятам удастся разгадать древнюю легенду этого места, познакомиться с его необычными обитателями и воссоединиться со своими любимыми мамой и папой.

Книга учит быть смелым и решительным, когда дело касается твоей семьи, следовать зову сердца, оставаясь верным себе в трудных ситуациях. Воспитывает уважение к старшим, любознательность, умение брать ответственность за младших членов семьи.

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- Почему ребята смогли выжить на острове? Какие качества привили ребятам мама и папа?
- Что больше всего удивило в книге? Почему?
- Какими качествами обладает папа ребят? Что помогло ему отыскать своих детей?



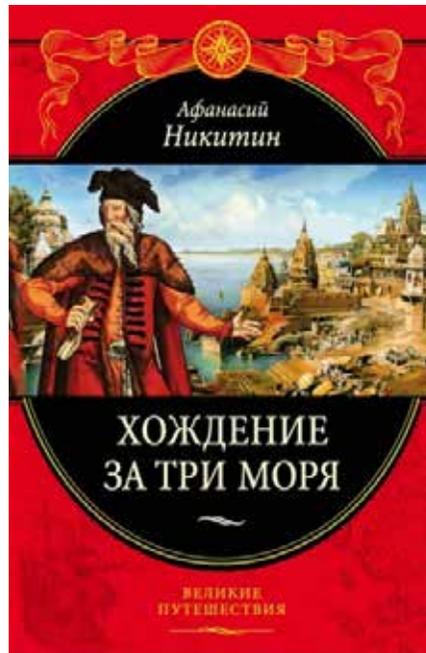
АФАНАСИЙ НИКИТИН «Хождение за три моря. С приложением описания путешествий других купцов и промышленных людей»

Эксмо, 2019, 448 с.

12+

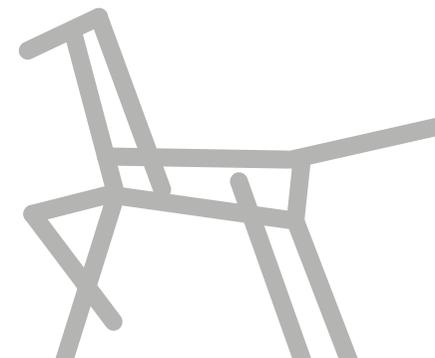
Эта знаменитая история повествует о приключениях в ходе удивительного путешествия, совершенного в 60-х — начале 70-х годов 15 века смелым русским купцом Афанасием Никитиным. Афанасий отправился в далекую загадочную Индию и впоследствии написал об этом труд в форме путевых записей «Хождение за три моря», который стал уникальным литературным памятником. Данное издание обогащено интереснейшими рассказами о странствиях, совершенных в разные годы в те же районы Индии и соседних стран.

Книга значительно обогащает географическую, историческую и культурологическую картины мира, прививает интерес к изучению истории и литературы.



ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- Какие «дикины заморские» удивили Афанасия? Кажутся ли они и вам удивительными?
- В чем состоит ценность этого произведения?
- Как вы думаете, какие качества проявил Афанасий в ходе своего путешествия?
- Как вы думаете, почему путешественники важны, в чем состоит ценность их профессии?



реж. ЛЕВ МИЛЬЧИН

«Рассказы старого моряка»

мультфильм, 1970—1972, история, наука, сериал, 56 мин.

0+

Советская мультипликационная трилогия повествует о приключениях старого моряка, его собаки и двух мальчишек. Вместе с героями мы услышим много познавательных фактов о море: его обитателях, географии и истории открытий. В первой серии ребята знакомятся с обитателями подводного мира, а помогает им в этом прибор батискаф. Во второй переносятся в 18-й век и тут же попадают в лапы пиратов Карибского моря. Ну а в третьей совершают увлекательнейшее путешествие на суровый, но прекрасный материк — Антарктиду.

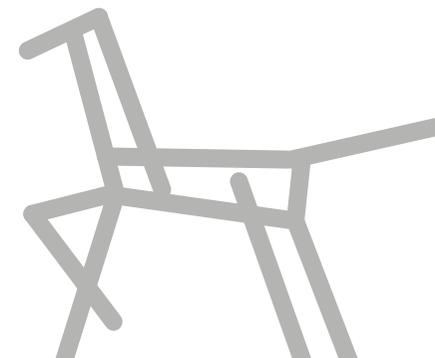
Цикл воспитывает отзывчивость, доброту, отвагу, силу воли и духа, побуждает исследовать наш удивительный мир, его природу и историю. Значительно обогащает общую, научную и географическую картины мира.



ШПАРГАЛКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- О каких подводных жителях ребята узнали интересные факты в «Необычайном путешествии»? Что узнали ребята?
- В какие приключения угодили ребята во второй серии цикла? Какие качества проявили ребята перед лицом опасности? А какие знания обрели?
- В каком суровом месте оказались герои в третьей серии? Какие животные населяют ту местность?
- Какие качества проявили герои, спасая пингвина?
- Что капитан рассказал о великих географических открытиях?
- Как вы думаете, почему путешественники важны, в чем состоит ценность их профессии?



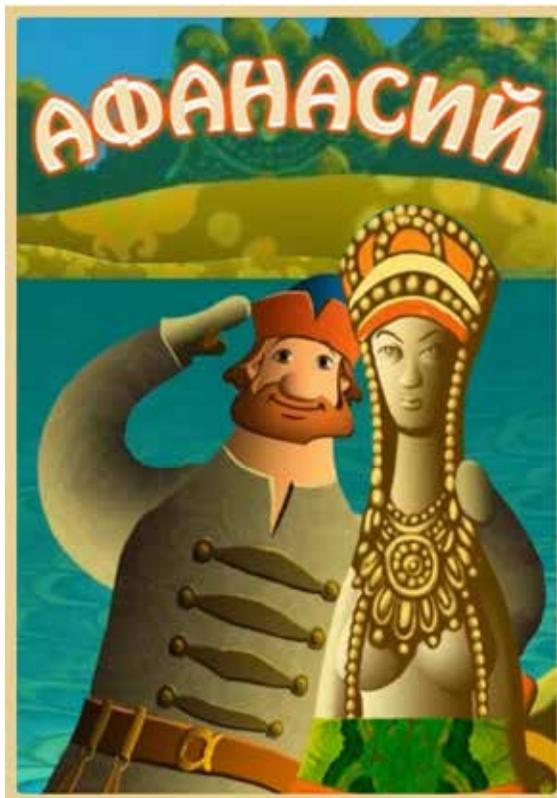
реж. ВЛАДИМИР НАУМОВ «Афанасий»

мультфильм, 2011, история, биография, сериал, 26 мин.

6+

Пять небольших, но емких историй повествуют о пути и подвигах знаменитого русского купца Афанасия Никитина. Однажды Афанасий отправился в далекую загадочную Индию, преодолел на своем пути целых три моря и стал первым европейцем в Индии.

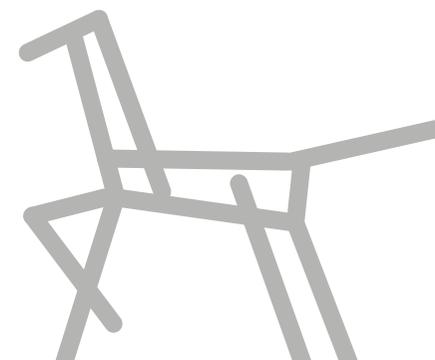
Сериал обогащает знаниями в области истории и географии, популяризирует профессию путешественника, прививает тягу к познанию.



ШПАРГАЛКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- Какие приключения встретились на пути Афанасия?
- Благодаря каким качествам Афанасий смог совершить свое путешествие?
- Как вы думаете, почему путешественники важны, в чем состоит ценность их профессии?



реж. ЛЕОНИД КРУГЛОВ «Великий северный путь»

кинофильм, 2019, документальный, 75 мин.

12+

Главным героем этого потрясающего документального проекта является Леонид Круглов — фотограф и путешественник. Леонид отправляется в Арктику, где намерен повторить маршрут самого Семена Дежнева. Получится ли у путешественника совершить подвиг по примеру известного первопроходца и первооткрывателя, который в семнадцатом веке отодвинул границу Российской империи далеко на Восток?

Картина значительно обогащает географическую и культурологическую картины мира, популяризирует профессию путешественника, прославляет подвиг исследователя и первопроходца.



ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- Как вы думаете, для чего Леонид идет по стопам первопроходца Дежнева? В чем состоит ценность его путешествия?
- Какие навыки и умения помогли Леониду преодолеть этот непростой путь?
- Можно ли сказать, что эта картина про истинный патриотизм? Почему?
- В чем состоит ценность этой картины?
- О каких еще географических открытиях говорит автор фильма? Что вам известно об этих открытиях?



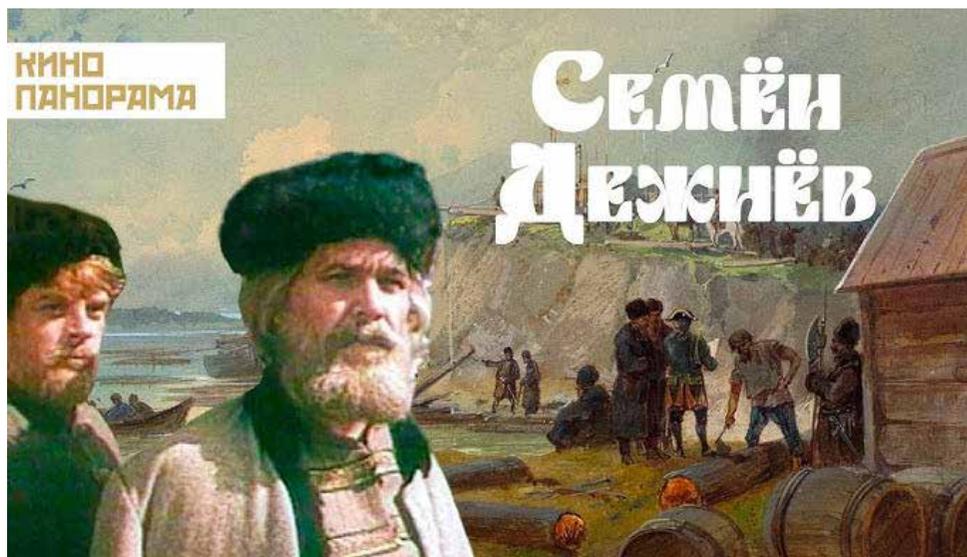
реж. АЛЕКСЕЙ МУРАВЛЁВ «Семен Дежнев»

кинофильм, 1983, приключения, биография, история, 80 мин.

12+

Эта замечательная историко-биографическая картина повествует о событиях, случившихся в 18-м веке. В центре сюжета русский путешественник, первопроходец по имени Семен Дежнев, ставший первооткрывателем новых сибирских земель. Преодолевая неисчислимые лишения, Дежнев морем добрался от Каменного пояса до конечной восточной точки Евразийского материка (который впоследствии получил название «мыс Дежнева»), обнаружил пролив между Азией и Северной Америкой, и это — за 80 лет до открытия его Витусом Берингом.

Картина воспитывает смелость духа, прививает гордость за отвагу предков, значительно обогащает географическую картину мира.



ШПАРГАЛКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- Знаете ли вы биографию Семёна Дежнева? Какие факты его биографии кажутся вам наиболее интересными?
- Как вы думаете, проявление каких качеств помогало путешественнику на пути к своим целям?
- Почему Дежнев отправился в Сибирь? А почему оттуда не возвращается назад, к Авдотье?
- В чем состоит ценность этой картины?



реж. ИГОРЬ ВОЛОШИН «Повелитель ветра»

кинофильм, 2023, драма, приключения, география, 94 мин.

16+

Легендарный российский путешественник Федор Конюхов, покоривший высочайшие вершины, пересекший моря и океаны, отправляется в новое, самое опасное и трудное путешествие. На этот раз ему предстоит в полном одиночестве обогнуть Землю на воздушном шаре. Полет готовит целая команда, однако все опасности, которые ждут путешественника в экстремальных условиях, предвидеть невозможно. Конюхов попадает в ураган — без связи, без сна, почти без воздуха он должен идти только вперед, чтобы вернуться к тем, кого любит.

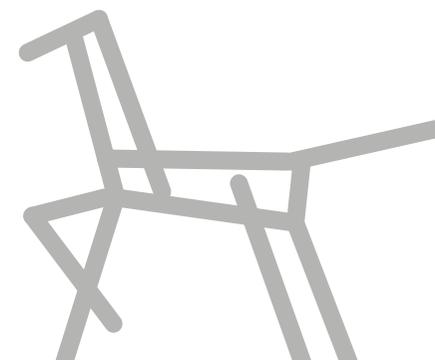
Фильм дает яркий пример выдержки, дисциплины, силы духа, ответственности и настойчивости в своих стремлениях.



ШПАРГАЛКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- Какие знания необходимы для того, чтобы совершить путешествие?
- К чему нужно быть готовым, чтобы совершить путешествие в одиночку?
- Как вы думаете, зачем человеку нужны путешествия?
- Какие черты характера Федора Конюхова проявились благодаря путешествиям?
- Как у Федора Конюхова получилось сделать детскую мечту делом всей своей жизни?
- Кто придает Федору Конюхову силы в трудных ситуациях?
- Что вдохновляет Федора Конюхова на путешествия?





ИНСТИТУТВОСПИТАНИЯ.РФ



**ИНСТИТУТ ВОСПИТАНИЯ
ФГБНУ ИИДСВ**