

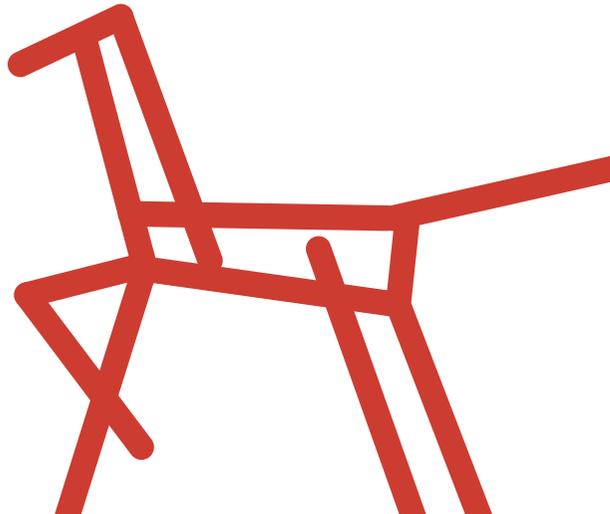
# **БЛОКАДА ЛЕНИНГРАДА**

## **КНИГИ, МУЛЬТФИЛЬМЫ И ФИЛЬМЫ**

методические рекомендации по совместному  
чтению и просмотру



ИНСТИТУТ ВОСПИТАНИЯ



# ТАМАРА ЦИНБЕРГ

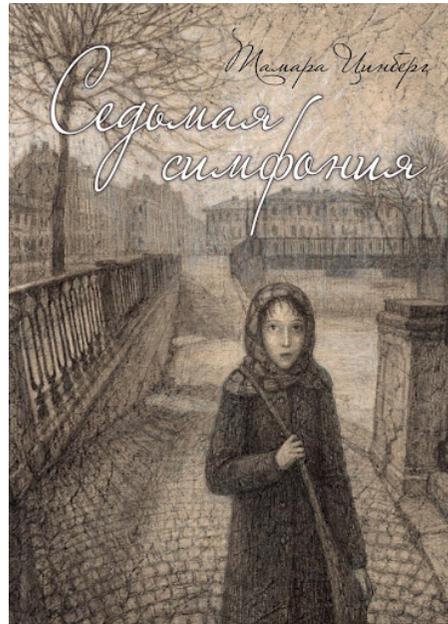
## «Седьмая симфония»

повесть, Речь, 2020 — 144 с.

12+

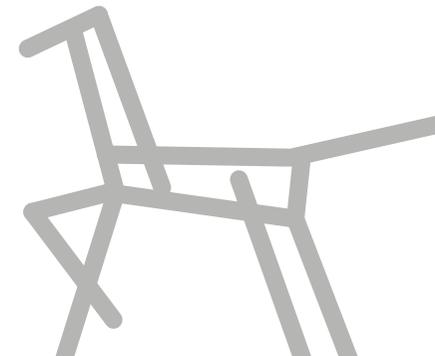
Пронзительная повесть о судьбах тех, кто попал в жернова событий Великой Отечественной войны. Во время блокады Ленинграда юная Катя берет под опеку маленького мальчика, чья мама сбежала. Ради нового братика Катя проходит все трудности и невзгоды, добывает пищу и кров, много трудится и на совесть воспитывает своего подопечного, которого нарекла Сережей. Судьба не единожды сводит ребят с настоящим отцом малыша, капитаном Вороновым — что же получится из этих встреч?

История ярко иллюстрирует, насколько важно сохранять человеческое достоинство перед лицом невзгод и испытаний. Помогает сохранять память о тяжелых годах блокады Ленинграда и тех — кто справился и выстоял. Воспитывает отвагу и умение нести ответственность за себя и тех, кто в тебе нуждается.



### ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- Знаете ли вы притчу о лягушке, которая барахталась в кувшине с молоком и смогла выбраться? Как эта притча иллюстрирует то, что смогла сделать Катя в годы блокады?
- Какие качества помогли Кате в эти трудные годы?
- Многие погибли, но Кате удалось сберечь целых две жизни — свою и Сережину. Благодаря чему?
- В чем можно взять пример с Кати?
- В чем состоит главная мысль повести?



# БУЛАТ ОКУДЖАВА

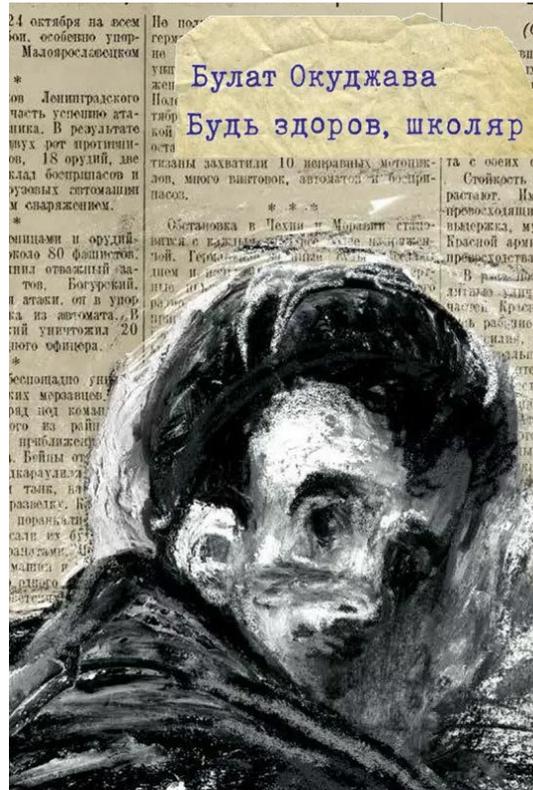
## «Будь здоров, школяр»

автобиографическая повесть, Самокат, 2015 — 160 с.

12+

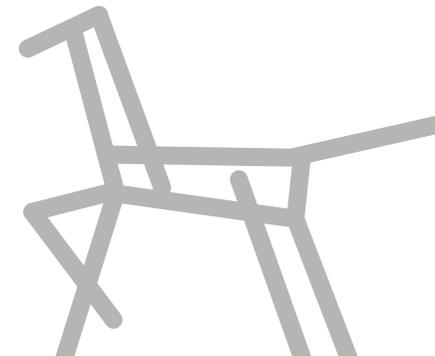
Эта автобиографическая повесть рассказывается от лица юноши, который ушел на фронт сразу после школы. В возрасте 18-ти лет герой становится бойцом-минометчиком. С первого дня начинаются проверки на прочность, а смерть ходит совсем близко, на глазах героя нанося раны и забирая жизни товарищей и знакомых.

Будучи написанной очевидцем повесть представляет войну такой, какой она была на самом деле: страшной, грязной, но открывающей в человеке все его самое честное и искреннее. Повесть прививает гордость за подвиг наших предков, воспитывает храбрость, милосердие и умение сопереживать.



### ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- Какую роль сыграла удача в судьбе героя? В какие моменты она поворачивалась к нему лицом?
- Как смерть незнакомой связистки повлияла на героя?
- Сашка Золотарев делал зарубки на память о погибших. Почему так важно хранить память об ушедших солдатах?
- Что означают слова, сказанные Женей, о том, что «войне нужны молчаливые, хмурые солдаты»?
- Почему герой не смог есть новыми алюминиевыми ложками?
- В чем состоит ценность этой повести?



# ЛЮДМИЛА НИКОЛЬСКАЯ

## «Должна остаться живой»

повесть, Речь, 2019 — 256 с.

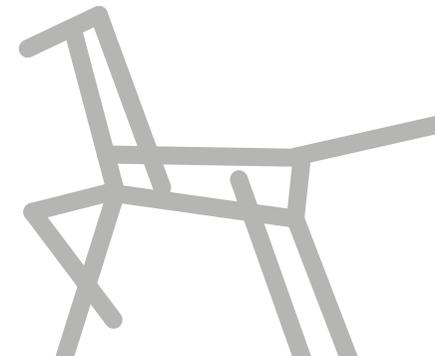
12+

История повествует о жизни девочки в первый год блокады Ленинграда. Проводив на фронт отца и брата, маленькая Майка вместе с мамой остаются воевать свою битву: с беспощадным зимним холодом и всепроникающим страшным голодом. Майка вспоминает, что когда-то уронила в подвал кусочек булки — и не может перестать об этом думать. Она хотела бы спать и видеть, как пьют парное молоко, только мама будит ее, погружая в жестокую реальность. Но и в такой реальности Майка, сама того не замечая, совершает маленькие подвиги: помогает пожилой бабушке отovarить карточки и делится с ней своим хлебом; спасает брошенного малыша; подбирает котёнка; приносит нуждающимся воду. В любой ситуации Майка остаётся неравнодушной, доброй и любопытной, вот только сил с каждым днем становится все меньше...

Книга показывает пример настоящей силы духа, неравнодушия, бескорыстия и доброты в самых тяжелых жизненных условиях. Повесть помогает сохранить память о блокаде Ленинграда и отдать дань уважения подвигу тех, кто ее пережил.

### ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- Майка день за днем справляется с суровыми реалиями жизни. Какие качества ей помогают в этом?
- Почему многие вокруг Майки встречали свою смерть, но сама Майка, хоть и была почти обессилена, продолжала двигаться и жить?
- Как бумеранг добра возвращался к Майке?
- В чем состоит главная мысль книги? А главная ее ценность?



# ОЛЬГА БЕРГГОЛЬЦ «Говорит Ленинград. Стихи и воспоминания о войне»

стихи и воспоминания, АСТ, 2023 — 320 с.

16+

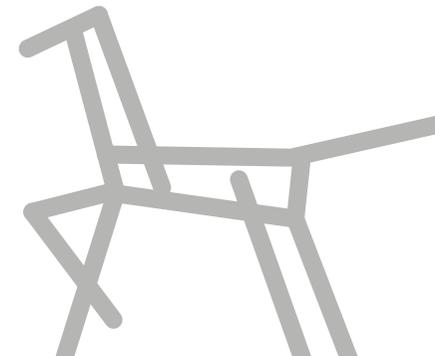
В этот знаковый сборник вошли стихотворения и отрывки из обращений к ленинградцам Ольги Берггольц. В годы Великой Отечественной войны Ольга Берггольц — писатель, журналист, драматург и поэт — работала на радио, не покидая осажденный Ленинград. Именно ее голос, ее стихи слышали ленинградцы почти каждый день в самые тяжелые блокадные месяцы. Именно благодаря этим радиоэфирам многие смогли не сойти с ума и сохранить человечность в то страшное время. По окончании войны на гранитной стеле Пискаревского мемориального кладбища, где покоятся 470 000 ленинградцев, умерших во время Ленинградской блокады и в боях при защите города, были высечены слова из стихотворения Ольги Берггольц, ставшие вечными: «Никто не забыт, ничто не забыто».

Книга воспитывает патриотизм, отвагу, доброту, равнодушие. Помогает сохранить память о блокаде Ленинграда и отдать дань уважения подвигу тех, кто ее пережил и кто защищал город.



## ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- Какие стихи тронули вас более всего?
- Представьте, что слышите эти слова из динамика радио. Какие чувства при этом возникают?
- Знаете ли вы биографию автора — Ольги Берггольц? Почему она не покинула Ленинград?
- Какое значение ее голос и ее стихи имели для блокадных ленинградцев?
- В чем состоит ценность этой книги?



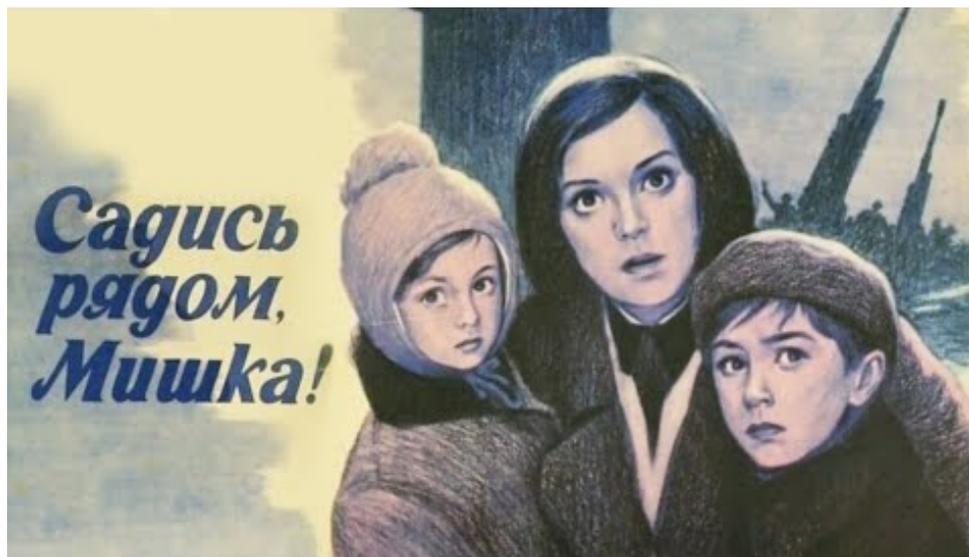
# реж. ЯКОВ БАЗЕЛЯН «Садись рядом, Мишка!»

кинофильм, 1977, семейный, военный, 76 мин.

6+

Картина показывает жизнь маленьких ленинградцев во время блокады. Семью каждого из них настигли испытания, но сообща друзьям удается пережить это голодное опасное время. Ребята становятся взрослыми не по годам, разделяя тяготы военной жизни вместе со взрослыми, помогая им и поддерживая друг друга. Вместе друзья выступают перед ранеными, получая за это заслуженный паек, вместе отоваривают хлебные карточки и честно делят еду поровну — и вместе едут с солдатами на машине во время победного марша.

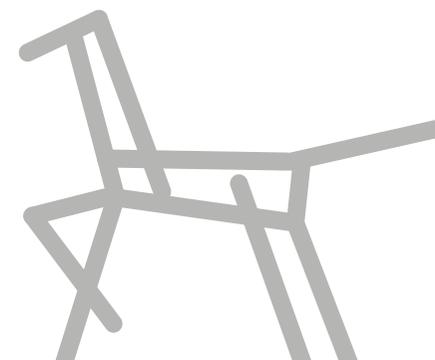
Фильм учит дружить и оставаться человеком в любой ситуации, воспитывает гражданственность, отвагу, патриотизм, доброту и бескорыстие.



ШПАРГАЛКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

## ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- Какие негласные правила дружбы соблюдали Миша и его друзья?
- Почему ребята смогли выжить в жестоких условиях блокады?
- Как вы думаете, что чувствовали раненые, когда ребята выступали перед ними?
- В чем можно взять пример с Мишки?
- В чем, на ваш взгляд, состоит главная мысль фильма?



# реж. НИКОЛАЙ ЛЕБЕДЕВ «Зимнее утро»

кинофильм, 1967, драма, военный, 90 мин.

6+

Картина, снятая по мотивам повести Тамары Цинберг «Седьмая симфония», повествует о тяжелых реалиях блокадного Ленинграда. В центре сюжета девочка Катя, которая во время бомбежки спасает маленького мальчика и называет его Сережей. Ради нового братика Катя проходит все трудности и невзгоды, работает в госпитале, зарабатывает питание, много трудится и на совесть воспитывает своего подопечного. Судьба не единожды сводит ребят с настоящим отцом малыша капитаном Вороновым — что же получится из этих встреч?

История ярко показывает, как важно сохранять человеческое достоинство, несмотря на все лишения и испытания. Воспитывает отвагу и умение нести ответственность перед самим собой и теми, кто в тебе нуждается. Помогает сохранять память о тяжелых годах блокады Ленинграда и тех, кто справился и выстоял.



ШПАРГАЛКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

## ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- Знаете ли вы притчу о лягушке, которая барахталась в кувшине с молоком и смогла выбраться? Как эта притча иллюстрирует то, что смогла сделать Катя в годы блокады?
- Какие качества помогли Кате в эти трудные годы?
- Многие погибли, но Кате удалось сберечь целых две жизни — свою и Сережину. Благодаря чему?
- В чем можно взять пример с Кати?
- В чем состоит главная мысль фильма?



# реж. ПАВЕЛ АРМАНД, НАТАН ЛЮБОШИЦ

## «Варежки»

кинофильм, 1942, драма, военный, 41 мин.

12+

«Варежки» — уникальный фильм, снятый во время блокады Ленинграда. Сюжет разворачивается в условиях зимы 1941-го года. В одной из посылок, присланных на передовую жителями Ленинграда, бойцы обнаруживают тёплые варежки вместе с письмом, где сказано, что девушка просит вручить её подарок самому храброму солдату. С течением времени варежки как награда переходят от одного бойца к другому, пока судьба не сводит нового владельца по фамилии Дорожкин с девушкой Галей. Тут и оказывается, что именно она и создала эти чудесные варежки!

Картина является памятником военному времени, учит не сдаваться в самых сложных ситуациях, сохранять добрый настрой, проявлять отзывчивость и теплоту сердца. Воспитывает патриотизм, гражданственность, закладывает важнейшие духовно-нравственные основы.

ШПАРГАЛКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

### ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- В чем состоит особая ценность этой картины?
- Можно ли назвать происходящее в фильме круговоротом добра? Почему?
- Какое значение имели варежки для каждого нового хозяина?
- В чем состоит главная мысль этого фильма?



# реж. ДАМИР САЛИМОВ

## «Ленинградцы, дети мои...»

кинофильм, 1980, драма, 90 мин.

12+

Действие картины происходит в страшном 1942-м году. Из многих прифронтовых городов, а также из блокадного Ленинграда эвакуируют десятки тысяч советских детей, оставшихся сиротами. Многие из них обретают приют в Узбекистане — в узбекских детских домах или семьях.

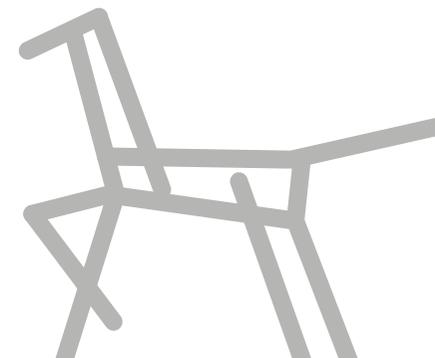
Одной из тех, кто взял беженцев под заботливое крыло, стала комсомолка Хадича Батырова. Даже по окончании войны Хадича не рассталась со своими детьми, став директором детского дома и второй матерью для своих подопечных.

Фильм воспитывает неравнодушие, милосердие, смелость, воспекает подвиг матери. Картина помогает сохранять память о тяжелых годах военного времени и дает пример поступков Человека с большой буквы.



### ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- Какими качествами обладает Хадича? Как эти качества помогли ей в воспитании и присмотре за детьми?
- Как трагедия Ленинграда повлияла на Узбекистан?
- Как Хадиче удалось растопить лед в сердцах своих воспитанников? Возможно ли было сделать это иными способами или нет?
- В чем состоит главная мысль этого фильма?





**институтвоспитания.рф**



**ИНСТИТУТ ВОСПИТАНИЯ  
ФГБНУ ИИДСВ**