



преемственность поколений

Методические

Век информации

120 лет Информационному агентству России ТАСС

8-9 класс



историческая память



9 сентября 2024 г.

ВНЕУРОЧНОЕ ЗАНЯТИЕ
для обучающихся 8–9 классов по теме
**«ВЕК ИНФОРМАЦИИ. 120 ЛЕТ ИНФОРМАЦИОННОМУ
АГЕНТСТВУ РОССИИ ТАСС»**

Цели занятия:

- изучение истории ТАСС и его роли как главного государственного источника достоверной информации о России для всего мира;
- понимание ответственности за распространение информации и значения профессиональных стандартов журналистики;
- развитие навыков критического мышления и медиаграмотности, умения проверять достоверность информации, анализировать её источники и распознавать фейки.
- осознание значимости цифрового следа и важности информационной безопасности в личной и общественной жизни.

Формирующиеся ценности: историческая память и преемственность поколений.

Основные смыслы: Информационное агентство России ТАСС – источник достоверной, объективной и оперативной информации о событиях в стране и мире. ТАСС является неотъемлемой частью глобальной медиасферы, входит в число крупнейших мировых агентств. Это одна из самых цитируемых новостных служб страны. На протяжении 120 лет журналисты информационного агентства ТАСС собирают и передают для нас проверенную и актуальную информацию о событиях в России и мире.

В век информации критическое мышление становится необходимым навыком для каждого человека. Чтобы не стать жертвой фейков, важно уметь анализировать, оценивать и проверять как саму информацию, так и её источник. Проверка достоверности информации – обязательный элемент жизни современного человека, позволяющий избежать манипуляций и дезинформации. Кроме того, необходимо не только распознавать фейковые новости, но и не распространять их.

ПАРТНЁРЫ ЗАНЯТИЯ:

Информационное агентство России ТАСС, <https://tass.ru/>

АНО «Диалог Регионы», <https://dialog.info/>

Мастерская новых медиа, <https://мастерскаяновыхмедиа.рф/>

«Лапша Медиа»: <https://lapsha.media/>

Продолжительность занятия: 30 минут.

Рекомендуемая форма занятия: беседа, обсуждение, работа в группах. Занятие включает просмотр видеоматериалов, выполнение творческих заданий.

Комплект материалов:

- сценарий,
- презентация,
- методические рекомендации,
- видеоролики,
- интерактивные задания.

Структура занятия

Часть 1. Мотивационная

Учитель начинает занятие с вопроса классу о роли информации в жизни современного человека. Затем можно предложить обучающимся подумать над преимуществами современного поколения людей перед предыдущими в плане доступа к информации.

Цель - формирование у обучающихся представления о роли информации в жизни современного человека и развитие критического мышления через анализ преимуществ и недостатков доступа к информации в современном мире.

После просмотра ролика с Никой Жуковой, в котором в том числе освещается история возникновения информационного агентства ТАСС, учитель через обсуждение роли ТАСС в жизни нашей страны, помогает школьникам сделать вывод о том, что ТАСС все был и остается источником надежной, проверенной информации о событиях в стране и в мире.

Желательно, чтобы обучающиеся самостоятельно пришли к выводу о том, что практически все значимые события в прошлом и этом веке наши соотечественники получали от журналистов ТАСС (учитель может привести примеры из собственной жизни). Также важно, чтобы ребята поняли важность коллективной работы большого числа профессионалов, которые работают в крупном информационном агентстве (журналистов, корреспондентов, фоторепортеров и пр.), а также меру личной ответственности за достоверность сообщаемой информации.

У учеников могут возникнуть вопросы о других крупных российских и мировых информационных агентствах, поэтому рекомендуем учителю учесть это при подготовке к занятию.

Часть 2. Основная

Учитель предлагает обучающимся ответить на вопрос об основной задаче журналистов и информационных агентств. *Желательно, чтобы ребята самостоятельно пришли к выводу, что главной их задачей*

В продолжение разговора о работе информационных агентств и о профессии журналиста учитель демонстрирует интервью Генерального директора информационного агентства ТАСС Андрея Кондрашова.

Предваряя просмотр интервью желательно, чтобы учитель дал небольшую справку об Андрее Кондрашове – профессиональном журналисте,

многолетнем ведущем информационной программы «Вести».

После просмотра интервью учитель может спросить у ребят, как они поняли из рассказа Андрея Кондрашова, почему необходима именно достоверная информация?

Важно, чтобы ребята самостоятельно пришли к выводу, что достоверность информации важна при принятии решений, как для человека лично, так и при принятии важных решений для страны.

Видеоролик об архивах ТАСС раскрывает для обучающихся значимость документальных свидетельств не только в сохранении связи между поколениями, но и в защите нашей истории от возможных фальсификаций.

Оставшуюся часть занятия учитель посвящает вопросам фактчекинга.

Желательно, чтобы учитель подвел обучающихся к самостоятельному выводу о том, что новость, которая вызвала у них наибольший эмоциональный отклик, обязательно надо проверять.

Далее учитель обращает внимание обучающихся на природу возникновения фейков: умышлено (для введения в заблуждение) или вследствие недопонимания.

Для подведения обучающихся к выводу, что при проверке новости на достоверность, важно знать первоисточник, учитель может продемонстрировать шутовую иллюстрацию о том, как можно исказить информацию и попросить объяснить особенность передачи информации в этом случае.



Далее учитель задает ребятам вопрос, знают ли они выражение «запустить утку», и рассказывает, как это выражение возникло и почему его употребляют тогда, когда говорят о недостоверных новостях.

Часть 3. Заключительная

В заключительной части занятия для лучшего усвоения материала учитель предлагает ребятам посмотреть видеоролик «Лапша медиа», в котором популярный ведущий Александр Пушной в доступной и увлекательной форме рассказывает о распознавании фейков - фактчекинге.

Для проверки усвоения обучающимися материала занятия учитель проводит викторину по фактчекингу, комментируя ответы обучающихся.

Далее обучающимся предлагается самостоятельно составить чек-лист для распознавания фейков.

Учитель может порекомендовать ребятам посмотреть документальные фильмы и сюжеты, посвященные 120-летию ТАСС.

Для закрепления материала о фактчекинге можно порекомендовать ребятам дома проверить достоверность нескольких новостей по чек-листу.

ПОСТРАЗГОВОР

Участие в дебатах и дискуссиях, посвящённых проверке фактов и критическому мышлению.

Участие в работе кружков и объединений допобразования по медиаграмотности и информационной безопасности.

Посещение тематических квестов и интерактивных выставок, связанных с историей журналистики и борьбы с фейками.

Изучение материалов о создании новостей и медиаконтенте, в том числе современных форматов, таких как подкасты и блогерские платформы.

Просмотр художественных и документальных фильмов о роли СМИ и влиянии информации на общество.

ИНТЕГРАЦИЯ С УЧЕБНЫМИ ПРЕДМЕТАМИ

История. Изучение ключевых событий, освещённых ТАСС, их влияние на мировую историю и роль агентства в формировании образа России на международной арене.

Обществознание. Анализ механизмов формирования фейков и их влияния на общественное сознание, обсуждение важности медиаграмотности и критического мышления в современном обществе.

Информатика. Изучение вопросов, связанных с цифровым следом, кибербезопасностью и технологией защиты данных, развитие навыков защиты информации в цифровой среде.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

1. Новости в России и в мире, <https://tass.ru/>
2. Об агентстве ТАСС <https://tass.ru/tass-today>
3. Спецпроекты ТАСС <https://tass.ru/specialprojects>
4. Спецпроект. 120 лет ТАСС. Как ТАСС работает с новостями с 1904 года <https://spec.tass.ru/tass-120-let/>
5. Фотобанк ТАСС: фото, сток и видео для проектов, СМИ и издательств <https://www.tassphoto.com/ru>
6. «Говорит ТАСС». Константин Паустовский – о жизни телеграфного агентства изнутри <https://tass.ru/spec/paustovskij>
7. Проект ТАСС для подростков «Ньюм и ТД» <https://newm-project.ru/>, <https://vk.com/newm>
8. Инфографика ТАСС <https://www.tassphoto.com/ru/infographics>
9. Репортаж о Форуме Медиасиб «ТАСС – 120 лет: как больше века сохранять доверие читателей и зрителей» <https://rutube.ru/video/5831750bdf714bf9bc1aafefc02483b6/>
10. Лекции Российского общества «Знание» <https://znanierussia.ru/library>
11. Битва за умы: как не стать жертвой дезинформации. Александр Бородавченко. Мастерская новых медиа https://vk.com/video/playlist/-206555699_2?z=video-206555699_456239649%2Fclub206555699%2Fpl_-206555699_2

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ЦЕННОСТНО-СМЫСЛОВЫЕ ЛИНИИ

Благодарность журналистам, которые, несмотря на трудности и опасности, продолжают свою работу, обеспечивая общество объективной информацией.

Признание вклада основателей и сотрудников ТАСС, чья преданность делу помогла создать основу современной российской журналистики и медиасферы.

Осознание важности правдивой и проверенной информации для формирования объективной картины мира и защиты культурного наследия России. Развитие чувства ответственности за свои действия в информационном пространстве, включая этическое использование и распространение.