



*преемственность поколений*

Методические рекомендации

# Век информации

## 120 лет Информационному агентству России ТАСС

3-4 класс



*историческая память*



9 сентября 2024 г.

## **ВНЕУРОЧНОЕ ЗАНЯТИЕ** для обучающихся 3–4 классов по теме **«ВЕК ИНФОРМАЦИИ. 120 ЛЕТ ИНФОРМАЦИОННОМУ АГЕНТСТВУ РОССИИ ТАСС»**

**Цель занятия:** знакомство обучающихся с Информационным агентством России ТАСС как главным государственным информационным агентством страны, источником достоверной информации о России и мире. Формирование представлений младших школьников о значении информации в жизни общества и важности использования достоверных источников её получения, развитие навыков критического мышления и умения анализировать информацию.

**Формирующиеся ценности:** историческая память и преемственность поколений.

**Основные смыслы.** Информационное агентство России ТАСС – источник достоверной, объективной и оперативной информации о событиях в стране и мире. ТАСС входит в число крупнейших мировых агентств и является одной из самых цитируемых новостных служб страны. На протяжении 120 лет журналисты ТАСС собирают и передают для нас проверенную и актуальную информацию о событиях в стране и за рубежом.

В век информации критическое мышление становится необходимым навыком для каждого человека. Чтобы не стать жертвой фейков важно уметь анализировать, оценивать и проверять как саму информацию, так и ее источник.

### **Планируемые результаты.**

#### **Личностные:**

- понимать важность выбора достоверного источника информации, проверки и оценки полученной информации на достоверность;
- расширять свой кругозор и эрудицию: анализировать информацию и факты о важных и ярких событиях общественной жизни страны;
- стремиться к расширению своих представлений о достижениях России.

#### **Метапредметные:**

- работать с информацией: сравнивать и анализировать информацию, представленную в разной форме;
- участвовать в анализе информации, поиске фактов, подтверждающих или опровергающих её истинность;

- принимать участие в совместной деятельности;
- участвовать в обсуждении предложенных проблем, высказывать своё мнение, соблюдать правила общения в учебном диалоге.

### **ПАРТНЁРЫ ЗАНЯТИЯ:**

Информационное агентство России ТАСС, <https://tass.ru/>

АНО «Диалог Регионы», <https://dialog.info/>

Мастерская новых медиа, <https://мастерскаяновыхмедиа.рф/>

«Лапша Медиа», <https://lapsha.media/>

**Продолжительность занятия:** 30 минут.

**Рекомендуемая форма занятия:** познавательная беседа. Занятие предполагает использование презентации и выполнение интерактивных заданий, работу с текстовым и иллюстративным материалом.

### **Комплект материалов:**

- сценарий;
- методические рекомендации;
- комплект видеоматериалов;
- презентация.

### **Структура занятия**

#### **Часть 1. Мотивационная**

Цель первой части занятия – создать мотивацию для активного участия обучающихся в обсуждении темы. С этой целью педагог организует просмотр приветственного видеоролика выступления Ники Жуковой, которая обозначает тему занятия и ее актуальность.

В продолжение раскрытия темы педагог обращается к опыту школьников в работе с информацией: «Ребята, мне кажется, что все вы умеете слушать и понимать информацию, правильно представлять или передавать ее. Вы согласны со мной?» Большинство младших школьников ответят утвердительно и смогут включиться в решение лингвистической задачи, проявят себя в игровом задании «Как искажаются новости?».

Лингвистическая задача нацелена на установление особенностей распространения информации. Ответ на вопрос: «В чем смысл выражений «сорока на хвосте принесла», «сарафанное радио»?» покажет отношение школьников к устной передаче информации, готовности уточнять и перепроверять ее. Для конкретизации особенностей передачи информации «из

уст в уста» в современном мире школьникам предлагается выполнить игровое задание «Расскажи новость».

Содержание задания: Учитель выбирает 3 человек, которых просит закрыть глаза и уши, желательно использовать в этом случае наушники, а остальному классу предлагает прочитать «про себя» (молча) новость с экрана. После того, как новость прочитана, она закрывается на экране, а ученики открывают глаза. Игровое действие заключается в том, чтобы пересказать новость тем ученикам, которые ее не читали. Начинает игру любой ученик, который читал новость, он пересказывает ее одному из учеников, который не читал. Два других ученика остаются в наушниках, и поэтому пока новость не слышат. Тот, кто услышал новость, пересказывает её второму ученику, который снимает наушники. А от второго ученика эту новость уже услышит третий школьник, который также снимает наушники. Последний в цепочке рассказывает новость всему классу, после чего учитель показывает ее исходный текст новости на экране.

В зависимости от активности или количества обучающихся в классе, готовности технических средств, ход игры может быть немного изменен. Школьники могут выбрать пятерку участников, из которых только первый увидит текст и иллюстрацию к новости на экране. Остальные будут стоять спиной к экрану на протяжении выполнения игрового упражнения. И пока к ним не обратится одноклассник, у них будут наушники, которые не позволят услышать новость раньше времени. Когда первый участник запомнит новость, он постарается передать ее второму участнику; второй участник передаст эту новость третьему и т.д. Таким образом, по цепочке новость дойдет до пятого участника. Пятый участник озвучит полученную информацию всем одноклассникам, и у них появится возможность сравнить ее с новостью на экране.

При сравнении текста новости и рассказа пятого участника игры школьники найдут общее и различное, попробуют объяснить изменения (трудно описывать картинку; большое число, указывающее на время; отвлекающие факторы – реакция одноклассников, например). Ребята обратят внимание, что, чем больше при устной форме передач информации, тем более она изменяется, что при передаче информации в устной форме на нее влияют индивидуальные особенности рассказчика. Будет сделан вывод о том, как важно уметь понимать новость, передавать ее, не искажая.



## Часть 2. Основная

Педагог предлагает подумать, почему XXI век часто называют веком информации. Школьники отвечают, что ежесекундно в мире происходит множество событий, и, изучая новости, мы не только узнаём что-то новое и интересное, но и учимся оценивать события, их влияние на нашу жизнь. Новости помогают оставаться в курсе актуальной информации, размышлять о ней, понимать, может ли она повлиять на то, что происходит в мире и вокруг нас.

Затем можно предложить школьникам поразмышлять о том, как передавалась информация еще совсем недавно, когда не было интернета, телевидения. Обсуждение завершится вопросом «Как информация попадает на наши устройства?». Ответ на этот вопрос представлен в видеоролике интервью Андрея Кондрашова, генерального директора Информационного агентства ТАСС.

После просмотра ролика предложите обучающимся ответить на 1-2 вопроса, которые помогут закрепить их представления об организации, которая дает только самую актуальную, точную и проверенную информацию, помогает нам быть в курсе новостей страны и мира. ТАСС остаётся одним из главных источников проверенных новостей о России и мире. Сегодня достоверная информация имеет огромное значение. Именно поэтому ТАСС уделяет такое внимание проверке фактов и достоверности своих источников.

Продолжает тему обсуждения вопрос к ученикам «Что вы делаете, чтобы понять, можно верить новости или важной для вас информации или нет?». Пока ребята размышляют, они могут посмотреть мультфильм, которые, возможно, позволит сформулировать идеи более конкретно. После просмотра и обсуждения совместно составляется чек-лист действий, которые могут помочь проверить информацию и не стать жертвой фейковой новости. Подобный алгоритм может включать такие этапы:

- прочитать новость целиком (не только заголовки);*
- проверить автора публикации;*
- убедиться, что это не розыгрыш;*
- проверить информацию в нескольких источниках, про которые вы уже знаете, что им можно доверять.*

## Часть 3. Заключение

Подводя итоги занятия, педагог обращает внимание обучающихся на то, что современному человеку важно учиться выделять новости, разбираться в их содержании, уметь не «теряться» в мире разнообразной информации.

Важно, чтобы школьники поняли, что принятие и передача непроверенной информации может нанести вред: неправильно понятая или непроверенная информация может обидеть, причинить вред, дезориентировать (не туда пойти, не то сделать). При этом необходимо сделать вывод: умение разбираться в потоках новостей, доверять только проверенным источникам – это важные умения в современном мире. И именно благодаря таким информационным агентствам, как ТАСС, мы можем быть уверены, что получаем проверенную и достоверную информацию!

### **ПОСТРАЗГОВОР**

Посещение открытых лекций, в том числе онлайн, учёных, писателей, исследователей.

Изучение тематических выставок и экспозиций в музеях, посвящённых истории СМИ и журналистики.

Просмотр документальных фильмов о журналистике и роли информации в современном мире.

### **ИНТЕГРАЦИЯ С УЧЕБНЫМИ ПРЕДМЕТАМИ**

*Русский язык:* составление небольших текстов, анализ пословиц и поговорок «Знание трудом добывается», «Знание и мудрость украшают человека», «Знание приобретёшь – не пропадёшь», «Знание лучше богатства».

*Литературное чтение:* чтение и обсуждение произведений С. В. Михалкова «А что у вас?», В. В. Бианки «Лесная газета», Б. В. Заходера «Птичья школа».

*Окружающий мир:* знакомство с деятельностью российских журналистов.

*Технология:* ознакомление с современными информационными средствами.

### **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

1. Об агентстве ТАСС. <https://tass.ru/tass-today>
2. Фотобанк ТАСС: фото, сток и видео для проектов, СМИ и издательств <https://www.tassphoto.com/ru>
3. Спецпроект. 120 лет ТАСС. Как ТАСС работает с новостями с 1904 года <https://spec.tass.ru/tass-120-let/>
4. «Говорит ТАСС». Константин Паустовский – о жизни телеграфного агентства изнутри <https://tass.ru/spec/paustovskij>
5. Проект ТАСС для подростков «Ньюм и ТД» <https://newm-project.ru/>, <https://vk.com/newm>

6. Инфографика ТАСС <https://www.tassphoto.com/ru/infographics>
7. Материалы Российского общества Знание <https://nauka.znanierussia.ru/>
8. Квант М. На связи! От сигнального костра до Интернета – М.: Издательство Настя и Никита, 2023.

### **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ЦЕННОСТНО-СМЫСЛОВЫЕ ЛИНИИ**

Благодарность журналистам и корреспондентам, которые, рискуя жизнью, собирают достоверную информацию и освещают важные события в стране и мире. Осознание значимости достоверной информации для сохранения исторической правды и культурного наследия.